



ДОБРЫ ВЕЧАР
Dobry Vechar

СТАЛІЦА

ІНФАРМАЦЫЙНА-РЭКЛАМНЫ ШТОТЫДНЁВІК

№4(10) 27 СТУДЗЕНЯ 1995 ГОДА КОШТ 150 РУБ.

ТОЛЬКІ І ЧУВАЦЬ: "ГРОШЫ... ЦЭНЫ..."
НЯШЧАСНЫЯ ПЮДЗІ.

"ЗНІШЧАНЫ БУДЗЕ НАРОД МОЙ З-ЗА НЕДАХОПУ БЕДАННЯ"
КНІГА ПРАРОКА ОСІІ, ВЕТХІ ЗАПАВЕТ.



Фота А. ДРАЗДОВА.

TV

на наступны
тыдзень:
7 каналаў, у тым
ліку НТВ і 8-ы.
13-14

**РЭКЛАМА
НЕДАРАГАЯ
І ЗРУЧНАЯ**

РЭКЛАМА
ВАШАГА БІЗНЕСУ.
ПРЫВАТНЫЯ АБ'ЯВЫ
У АСАБІСТЫХ ІНТАРЭСАХ

7-10

**З МІНСКА -
ДЛЯ УСЁЙ
БЕЛАРУСІ:**

ФАКТЫ
І КАМЕНТАРЫ ТЫДНЯ

2-3

**ГАСЦЁУНЯ
"СТАЛІЦЫ"
АРПЕН
КАШКУРЭВІЧ:
ПІМН
ПРЫГАЖОСШ**

4



**ПАКУПНІК
І ЭКАЛОГІЯ
ЦУД - СРОДАК
ДЛЯ ДАЧНІКАУ.
ЗАВОД ВЫРАБЛЯЕ...
ЧЫСЛІНЮ**

5

**"СТАЛІЦА"
ДУХОУНАЯ
АЙЦЫ ГЕОРГІЙ
І АЛЕКСІЙ: ЯК
ПЕРАМАГЧЫ
ЧАРЫ**

6



ФИНСКИЙ
БЕНЗИН **NESTE**
ПО КРЕДИТНЫМ КАРТАМ

ВСЕ ВИДЫ А/ТОПЛИВА

ДЛЯ ЛЕГКОВЫХ
И ГРУЗОВЫХ А/М

АЗС

(пр. ДЗЕРЖИНСКОГО, 63)

Если Вы

- умеете считать деньги
- цените свое время
- любите свой автомобиль

ВЫ НАШ КЛИЕНТ

СПЕЦ. МЕРОПРИЯТИЯ ПО ЗАЩИТЕ КАЧЕСТВА

Телефоны
расчетного
центра

**36 50 54
36 35 71**

ТОЛЬКО У НАС!

Цена оплаченного бензина
НЕ ИЗМЕНЯЕТСЯ
в зависимости от курса \$

"СТАЛІЦА" АУТАМАБІЛЬНАЯ



РЫНАК
ПАТРЫМА-
НЫХ
АУТАМАБІЛЬ-
АД "BMW"
ДА "VW"

10

Постоянно действующая выставка-продажа
итальянской мебели

Спальные и гостиные гарнитуры,
мягкие углы, кухни,
Оптовая и розничная торговля

ст. ТИВ

г. Минск, пр. Машарова, 23 (Белогородский, 2-ой этаж)
Тел. (0172) 266-609, 238-560
Факс (0172) 239-929

**"СТАЛІЦА"
КАМП'ЮТЭРНАЯ**

ПРЫТЧЫ
КАМП'ЮТЭРНЫХ
ЖЫХАРОУ.
ШТЫРПІЦ -
ПРАГРАМІСТ

12

**"СТАЛІЦА"
МУЗЫЧНАЯ
ХІТ - ПАРАДЫ.
МІХАІЛ
ЗВЯЗДЗІНСКІ -
САМАЗВАНЕЦ?**

15-16

СТАЛІЦА

Засновальнік
журналісцкі калектыў
рэдакцыі газеты
«Добры вечар»
Зарэгістравана ў
Міністэрстве культуры
і друку
Рэспублікі Беларусь
пад № 987

Галоўны рэдактар
Анатоль ЗЭКАЎ.
Рэдактар пумора
Андрэй ПАТРЭБІН.

Комп'ютарная вёрстка:
В.Далідовіч, А.Маісеянкі.

АДРАС
РЭДАКЦЫІ:
220013, г.Мінск,
вул.Б.Хмяльніцкага, 10а

прыёмная
68-28-02
аддзел рэкламы
68-29-33 (факс 68-29-74)
бухгалтэры
32-38-94

Газета выходзіць 1 раз
у тыдзень на беларускай
і рускай мовах

Распаўсюджаецца
на тэрыторыі
Рэспублікі Беларусь
у розніцу

Падпісчыкам газеты
«Добры вечар»
дастаўляецца бясплатна

Тыраж—55000 экз.
Падпісана ў друку
27 студзеня ў 12.10
Заказ 4

Надрукавана
ў друкарні выдавецтва
«Беларускі Дом друку»
220041, г.Мінск,
пр.Ф.Скарыны, 79
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

ПОГОДА

Сегодня днем по республике
ожидается облачная с осадками
погода. Температура воздуха: Мо-
гилев, Витебск—плюс 3-5, Минск,
Гродно—4-6, Брест, Гомель—5-
7 градусов тепла.

Последующие двое суток мес-
тами небольшой снег, на дорогах
гололедица. 29 января времена-
ми снег, мокрый снег, местами
гололед. Температура воздуха 28
января — 0-минус 5 градусов,
днем — плюс 2-минус 3 градуса.
29 января ночью — минус 4-плюс
1, днем — плюс 3-минус 2 граду-
са.

ВЕРА ЧИЖИК,
СПЕЦИАЛИСТ
БЕЛГИДРОМЕТА.

НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ

ЦЕНТРИСТСКИЙ
ПРЕДВЫБОРНЫЙ БЛОК

Как известно, 19 января в Минске создан предвыборный блок «Гражданское согласие». В него вошли Партия народного согласия (ПНС), Объединенная демократическая партия (ОДПБ) и Гражданская партия. В интервью корреспонденту СИМ заместитель председателя Партии народного согласия Алексей Король охарактеризовал этот блок как либеральный. По его словам, в «Гражданское согласие» вошли демократические партии, выступающие за рыночные реформы. Он также сказал, что блок создан не только для участия в парламентских выборах 14 мая 1995 года, но и на перспективу. Образованию единой парламентской фракции было непременным условием при создании коалиции. Г-н Король не исключил, что участники блока со временем объединятся в одну партию. По его словам, сотрудничество «Гражданское согласие» с блоком БНФ/БСДГ (Социал-демократическая громада) не исключается, но выглядит проблематичным после заявления Зенона Позняка о том, что не может быть двух демократических блоков. По словам г-на Короля, присоединение к блоку партии Всебелорусского единства и согласия не состоялось из-за организационных неувязок в этой партии. Однако он не исключает присоединение ВЕСа к «Гражданскому согласию» в

перспективе.

Наиболее влиятельной в созданном блоке является ПНС. Лидер этой партии Геннадий Карпенко в ноябре прошлого года подал в отставку с поста мэра города Молодечно в знак несогласия с президентской реформой местного управления. Заместитель председателя ПНС Виктор Гончар также в ноябре подал в отставку с поста вице-премьера. Свой уход он объяснил невозможностью влиять на президента, а также тем, что президент «стал заложником проходивших, авантюристов и дилетантов, которые профинансировали его предвыборную кампанию». В рейтинге партий ПНС занимает третью позицию после Белорусского народного фронта и Партии коммунистов. При этом более половины потенциальных избирателей еще не определились в своих симпатиях. Поскольку выборы будут проходить по мажоритарной системе, многое будет зависеть от личностей кандидатов и их финансовых возможностей. В этом отношении блок «Гражданское согласие» находится в более выгодном положении, чем левые силы во главе с Партией коммунистов и блок правых националистических партий под патронажем Белорусского народного фронта. Партии, вошедшие в «Гражданское согласие», пользуются поддержкой в промышленных и финансовых кругах.

СИМ.



Рисунок Геннадия ЕВТУХОВА

ВОТ КОМПАНИЯ
КАКАЯ!ГОСТИ:
ВОЕННЫЕ РФ И...
БАРКАШОВЦЫ

Предводитель витебских казаков г-н Афанасьев пригласил принять участие в торжествах, связанных с пятидесятилетием 103-й воздушно-десантной дивизии, ряд граждан России. В числе приглашенных оказались министр обороны России Павел Грачев, его заместитель Борис Громов, атаман российских казаков г-н Филин, а также лидер Русского национально-единства Александр Баркашов, отставной генерал Альберт Макашов и один из заместителей председателя Либерально-демократической партии России. Все они прислали письменные поздравления в связи с юбилеем. Г-н Грачев сообщил, что не сможет прибыть в связи с событиями в Чечне. Приедут ли остальные приглашенные, пока неизвестно.

СИМ.

АЛЕКСАНДР ФЕДУТА СЧИТАЕТ,
ЧТО ЕГО СОУЧАСТНИКИ ОБНАРУЖАТ СЕБЯ

Комментируя результаты прокурорского расследования по факту запрещения публикации в печати доклада депутата Сергея Антонюка о коррупции, бывший начальник управления общественно-политической информации президентской администрации, ранее взявший на себя ответственность за происшедшее, заявил следующее: «Должен заметить, что прокуратура особо не утруждала себя исследованием дела. На мой взгляд, все ее выводы основывались на показаниях двух людей: генерального директора Белорусского Дома печати и бывшего начальника управления общественно-политической информации администрации президента. Вместе с тем было сделано еще одно публичное заявление, автор которого сказал, что, по его мнению, есть только одно лицо в республике, которое могло отдать такой приказ (так высказался Александр Лукашенко на встрече с молодежью 26 декабря 1994 года — СИМ). Я думаю, что республиканская прокуратура должна была бы, по крайней мере, побывать в кабинете этого должностного лица, поскольку она вряд ли в состоянии вызвать этого человека к себе. Следовало хотя бы заинтере-

соваться, кого именно он имел в виду». Г-н Федута подчеркнул, что он не отказывается от «соразделения ответственности за запрет на публикацию выступления Антонюка». На вопрос, с кем именно экс-сотрудник президентской администрации соразделяет ответственность, он сказал, что «все еще существует некоторая служебная этика, и я могу ответить далеко не на все вопросы». «Я думаю, что найдутся люди, которые теперь, уже зная, что состава преступления нет и уголовного дела не будет, найдут в себе достаточно му-



жества, чтобы не прятаться за моей спиной», — заявил г-н Федута. Александр Федута в настоящее время находится в Гродно. По его словам, эта поездка никак не связана с предстоящей избирательной кампанией. «После доклада Антонюка управляющий делами президента Титенков отпросился на несколько дней, чтобы успокоить свою мать», — заявил Федута. — Кто сказал, что нервы моей матери не заслуживают внимания сына».

СИМ.

ДМИТРИЙ БУЛАХОВ:
«ВРЕМЯ ОДИНОЧЕК ПРОШЛО»

На минувшей неделе Дмитрий Булахов по решению думы партии Всебелорусского единства и согласия (ВЕС) стал исполняющим обязанности председателя партии. Как пояснил г-н Булахов на пресс-конференции, решение об избрании председателя может принять только съезд партии, который должен состояться в феврале. Также к компетенции съезда, по словам г-на Булахова, относится вопрос о возможном вхождении в блок «Гражданское согласие». Сам же исполняющий обязанности председателя высказался с симпатией об этой коалиции. Г-н Булахов заявил, что он пришел в ВЕС «всерьез и надолго», и напомнил, что раньше он ни в какой партии не состоял. «Время одиночек прошло», — отметил председатель парламентской комиссии по законодательству, — объективно складывается ситуация, когда партийные механизмы играют значительную роль». Г-н Булахов подчеркнул, что он не консультировался с президентом Лукашенко, когда принимал решение о вхождении в партию. Он также дал понять, что больше не является неофициальным представителем президента в парламенте. В то же время г-н Булахов отметил, что в оппозицию к президенту он не идет.

СИМ.

ТОЛЬКО ШАШКА КАЗАКУ...

ТЕПЕРЬ ВИКТОР КУЧИНСКИЙ ЛУЧШЕ
ЗАЩИТИТ ПРЕЗИДЕНТА

Во время официального визита в Китай Президента Александра Лукашенко некоторые члены белорусской делегации в качестве сувениров обзавелись шашками. Первым приобрел холодное оружие помощник президента по особым поручениям Виктор Кучинский. В свое время он прославился тем, что разнимал дерущихся пьяниц на витебском рынке с пистолетом в руках и при этом кричал: «Именем президента — прекратите!» Позднее г-н Кучинский заявил, что готов защищать президента не только с пистолетом, но и с гранатометом в руках. Сейчас у него появилась возможность пустить в ход и холодное оружие.

СИМ.

МИЛОСЕРДИЕ

ВИТАМИНЫ —
ЖИТЕЛЯМ ЧЕРНОБЫЛЬСКИХ ЗОН

Новогодний подарок получили многие дети, живущие в Могилевской и Гомельской областях. Им выданы поливитамины ЮНИКАП, которые уже не раз помогали и детям, и взрослым Беларуси укреплять здоровье.

На этот раз витамины были закуплены Госкомчернобылем непосредственно у известной компании АПДЖОН, которая разработала и производит эти прекрасно зарекомендовавшие себя поливитамины. По мнению специалистов, Юникап относится к числу наиболее оптимально сбалансированных препаратов, реально помогающих компенсировать суточную потребность организма в витаминах и микроэлементах. К тому же, как уже убедились белорусские врачи, Юникап обладает способностью к радиопротекции и детоксикации, что особенно важно в сложных радиологических условиях нашей республики.

К сожалению, Госкомчернобыль не имеет таких средств, чтобы бесплатно обеспечить столь качественными поливитаминами всех нуждающихся. Но у тех, кто заботится о своем здоровье, будет теперь возможность свободно купить Юникап в аптеке, так как одновременно с Госкомчернобылем эти поливитамины закупила и республиканская фармация.

Кстати, по мнению врачей, в условиях Беларуси все мы должны принимать витамины ежедневно, по меньшей мере, с октября по май.

ПОМОЩЬ
БОЛЬНЫМ

В течение нескольких последних месяцев крайне сложная ситуация была в Беларуси с препаратом Цитозар, который необходим для лечения злокачественных заболеваний крови и мягких тканей. Из-за практически полного отсутствия этого лекарства страдали сотни пациентов.

Однако Министерство здравоохранения и Белфармация нашли возможность срочно сделать закупку напрямую у компании-производителя препарата — АПДЖОН.

На днях партия жизненно необходимого лекарства Цитозар доставлена компаниями в Минск. Больные вновь получили надежду.

ПРОКУРАТУРА
ВОЗБУДИЛА ДЕЛО...

Как стало известно СИМ, столичная прокуратура возбудила уголовное дело по заявлению членов Славянского Собора «Белая Русь», пострадавших во время инцидента 18 декабря прошлого года. В предыдущих сводках СИМ уже сообщалось, что в тот день сторонники национал-патристических сил Беларуси разогнали приверженцев русских фашистов, собравшихся в Доме культуры им. Киселева для встречи со скандально известным писателем Эдуардом Лимоновым. Ранее «соборные» обращались во Фрунзенский райотдел милиции с требованием возбудить уголовное дело против своих политических врагов — Белорусская згуртавання вайсковцаў, — однако получили отказ. Минская городская прокуратура сочла требования членов СС «Белая Русь» вполне справедливыми и возбудила уголовное дело по статье 201 УК республики, предусматривающей наказание за злостное хулиганство. Правда, кто конкретно будет привлечен к ответственности, предстоит определить следователям прокуратуры Фрунзенского района Минска, куда передано это дело.

СИМ.

БЕЛАРУСЬ І МИР

ЕВРОПЕЙСКИЙ СОЮЗ
МОЖЕТ ВЫДЕЛИТЬ
85 МИЛЛИОНОВ ЭКЮ

16 января в Брюсселе министры финансов ЕС обсуждали вопросы выделения Беларуси кредита. Г-н Кристоферсон (председатель Комиссии по экономическим делам Европейского Союза) сообщил, что нужды Беларуси в финансировании составляют порядка 300 миллионов долларов, из которых ЕС мог бы выделить 85 миллионов ЭКЮ (102 миллиона долларов).

(REUTERS, ПЕРЕВОД СИМ).

В САРАЕВО СЛОМАЛСЯ
БЕЛОРУССКИЙ
САМОЛЕТ

Как стало известно СИМ, в аэропорту Сараево при взлете произошла поломка транспортного самолета «ИЛ-76», принадлежащего белорусской авиакомпании «Белэйр». По сведениям СИМ, никто из экипажа не пострадал, а сам самолет все еще находится на взлетной полосе. Как пояснил корреспонденту СИМ генеральный директор авиакомпании «Белэйр» Евгений Кузьмин, самолет доставлял в Сараево гуманитарную помощь по линии ООН и Красного Креста.

СИМ.

КОНТАКТЫ
С БАЛТИЕЙ
АКТИВИЗИРУЮТСЯ

Встреча премьер-министров Латвии и Беларуси состоялась в Риге на этой неделе. А в начале февраля должны состояться переговоры президентов Литвы и Беларуси. Предполагается, что Лукашенко и Бразаускас подпишут ряд совместных документов, в том числе рамочный договор о сотрудничестве и соглашение о делимитации границы.

СИМ.

МИНИСТР
ЗДРАВООХРАНЕНИЯ —
ЗА ПОВЫШЕНИЕ ЗАРПЛАТЫ
МЕДИЦИНСКИМ
РАБОТНИКАМ

В Гродненском медицинском институте прошла областная отчетно-выборная конференция профсоюзов работников здравоохранения — сообщает газета «Пагоня». В ней приняли участие министр здравоохранения республики Инесса Дробышевская и председатель Федерации профсоюзов Беларуси Владимир Гончарик. Основные темы, которые обсуждались на конференции, — почти катастрофическое состояние медицинского обслуживания в области и падение жизненного уровня медицинских работников. Г-жа Дробышевская в своем выступлении пообещала, что со стороны Министерства здравоохранения будет сделано все возможное, чтобы правительство повысило заработную плату медработникам.

СИМ — «ПАГОНЯ».

КОНФУЗ НЕДЕЛИ

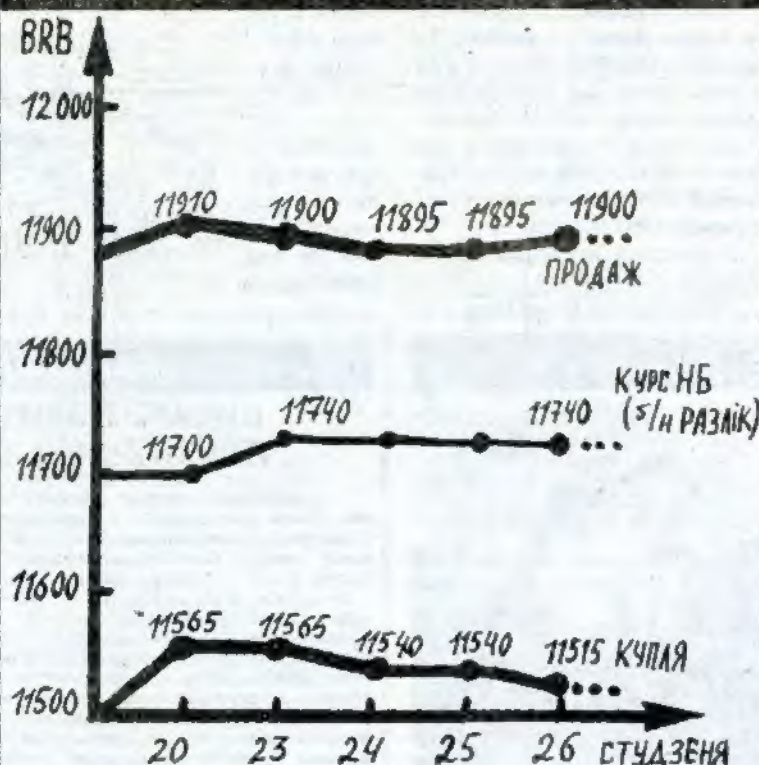
БЕЛОРУССКИЕ
ЭКСПОНАТЫ
ПРИХОДИТСЯ...
ПРЯТАТЬ

В Берлине 20 января открылась Международная Зеленая Неделя. Это сельскохозяйственная выставка, которая проходит в этом году в 60-й раз и в работе которой во второй раз принимает участие белорусская делегация. На территории в 50 тысяч квадратных метров представлены продукты питания и технологии их производства из 82 стран мира. Как сообщает корреспондент СИМ, Беларусь, как и год назад, выглядит довольно бледно на своих 50 квадратных метрах выставочной площади. При помощи Республиканского выставочного центра (бывшая ВДНХ), поддерживаемого немецкой организацией «Протрэйд», которая занимается оказанием финансовой помощи слаборазвитым странам, свою продукцию представили Слонимский винодельческий и Брестский ликероводочный заводы, Барановичский консервный пищекомбинат, овощесушильный комбинат из Ганцевич, Брестплодоовощпрод, Минский электромеханический завод, Мозырский солевыварочный завод и Новополоцкий комбинат белково-витаминных концентратов. В отличие от остальных участников выставки, любым способом пытающихся привлечь внимание посетителей к своей продукции, некоторые белорусские «экспонаты» из-за их низкого качества приходится прятать подальше. Кстати, их приходилось прятать и от немецких таможенников, чтобы избежать оплаты высоких пошлин на ввоз сельскохозяйственной продукции в Германию, которая, в отличие от постсоветских государств, защищает свой рынок, поощряя собственных производителей.

СИМ.



КУРС ТЫДНЯ



Сярэдні курс наўнага долара ЗША ў банках Мінска з 20 па 26 студзеня.

КРИМИНАЛ

СЛЕДСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ КГБ
РАЗЫСКИВАЕТ ХОЗЯЕВ МЕДИ И ВОДКИ

В складских помещениях стрелкового тира спортивного клуба армии Министерства обороны Беларуси с октября 1994 года находится около 30 тонн цветных металлов (преимущественно медь) и 400 ящиков водки. По имеющейся информации, все это принадлежит коммерческой фирме, работавшей в тесном контакте с некоторыми армейскими подразделениями. Поскольку Министерству обороны официально запрещено заниматься коммерцией, сотрудники следственного управления КГБ опечатали склад три месяца назад. Но за это время хозяева товара так и не объявились.

СИМ.

ДВОЕ ТАМОЖЕННИКОВ
ЗАДЕРЖАНЫ ЗА ПОЛУЧЕНИЕ ВЗЯТКИ

17 января на контрольно-пропускном пункте «Кострово» Верхнедвинского района сотрудниками отдела по борьбе с экономической преступностью УВД Витебской области задержаны двое таможенников, получивших взятку в размере 1000 долларов за беспрепятственный пропуск за пределы республики грузовика с цветным металлом. При обыске у задержанных таможенников было изъято еще 17 тысяч долларов.

СИМ.

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ

ВЕРОЯТНОЕ
СТАНОВИТСЯ
ОЧЕВИДНЫМ

Мы говорили не о деньгах, а об экономике.
М.ЧИГИРЬ.

Такие, мягко говоря, парадоксальные слова уважаемого премьер-министра можно поставить эпиграфом не только к этой статье, но и к экономическим итогам января 1995 года.

Действительно, в сфере финансов месяц был отмечен бесплодными спорами вокруг нищенского бюджета Республики Беларусь, поддержанием на стабильной отметке 11700-11740 BRB курса доллара и блестящей популярной лекцией профессора С.Богданкевича, которую он прочитал для президентской комиссии по контролю за курсом национальной валюты.

Между тем, основные события разворачивались в дипломатических сферах, тесно связанных с межгосударственными экономическими отношениями. Активность белорусского правительства здесь имела разностороннюю направленность, что не может не радовать всякого здравомыслящего гражданина: наши руководители вели переговоры и с российскими, и с польскими, и с балтийскими коллегами, и с миссией Международного валютного фонда. Президент даже побывал в Китае: ну очень уж ему по душе Восток (хотя и тонкое это дело). А вице-премьер В.Гаркун привез из Пакистана с трудом отвоеванный крупномасштабный контракт на поставки туда минских тракторов: 12 тысяч в первом полугодии и до 120 тысяч в ближайшие годы. Наконец, Беларусь активизировала свои усилия по вступлению во Всемирную торговую организацию, которая теперь заменит ГАТТ (Генеральную ассоциацию по тарифам и торговле). Словом, внешне все указывает на несомненные успехи в стратегических усилиях по обретению своего места в мировом хозяйстве.

Но атмосфера внутри — какая-то гнетущая, и события внутренней экономической жизни страны навевают довольно тревожные мысли. Во-первых, целый ряд коммерческих банков вдруг (или не вдруг) занял отрицательное дебетовое сальдо и теперь страдает от отсутствия собственных свободных ресурсов (говорят, и этим тоже, а не только усилиями Национального банка объясняется «стабилизация» валютного курса). Грубо говоря, денег у них нету. За что главный банкир уже погрозил пальчиком: а что вы, мол, читали в учебниках экономики про процедуру банкротства? Во-вторых, нерезализованные прошлогодние товарные запасы и неплатежи за отгруженную продукцию по-прежнему создают многочисленные «закупорки» в экономике, опять-таки навдот главного банкира на размышления о печальной судьбе то ли несчастных государственных предприятий, то ли их неудачливых руководителей. Хотя, на наш взгляд, это скорее вновь и вновь приводит к знакомой и очевидной формуле господина А.Потупы о «государстве-банкроте, пытающемся спастись силовыми и административными методами».

Какими-то очень уж одинаковыми кругами, похожими на телодвижения предыдущего правительства, ходит нынешняя власть. Разве что пришедшие всерьез и надолго гаранты и символы государственности двигаются более резко: не знаешь, чего от них каждый раз ожидать. Вот и сейчас: вроде бы финансовая амнистия, вроде бы сняты ограничения на перевод безналичных депозитов в наличность, а с другой стороны, — появился новый 5-процентный налог с оборота торговых предприятий, и фактически дезавуирована отмена налога на добавленную стоимость с экспорта товаров в Россию... Ничего хорошего все эти шарахания не приносят, и вот уже в правительстве заговорили о необходимости по весне облегчить налоговое бремя. Помнится, и В.Кебич занимался тем же самым, когда обнаруживал, что наломал дров с налогами. Капиталы же, которые еще не ушли из страны, продолжают уплывать. Капиталовложения и доля долгосрочных кредитов — методично снижаются, хотя ниже уже, казалось бы, некуда. А по количеству иностранных инвестиций, как сообщил парламентариям депутат В.Заблюцкий, Беларусь выбилась на первое место с конца среди стран Центральной и Восточной Европы.

Пока на наших провинциальных политических и экономических кухнях начинают приступить к приготовлению предвыборных бульонов, в Беларусь уверенной поступью двинулся российский капитал. Наблюдая это движение, следует вспомнить о 400 миллионах долларов белорусского долга за российские энергоносители и о том, что уставные капиталы наших банков и акционерных обществ выглядят смешно и по европейским, и по российским, и, как выяснилось, даже по украинским меркам. «Роснефть», «ЛУКОЙЛ», «Славнефть» (где весом российский капитал) — будут заниматься поставками нефти по межгосударственным договорам. Господин Неве-ров, возглавляющий инвестиционно-нефтяную «империю» «Гермес», зачастил в Минск, без лишнего шума посещая кабинеты Дома правительства и следуя своему кредо: утверждать российские позиции с помощью нефти. Более того, представительства и дилеров западных и азиатских компьютерных фирм, которые донные подчинились европейским отделам этих фирм, теперь уже «подгребают» под московские филиалы. Похожие ситуации вырисовываются и в других отраслях. Знайте, мол, свое место, намекнули белорусскому бизнесу более богатые и влиятельные российские коллеги.

Очевидные прогнозы становятся явью. Очень вероятное часто случается, и в этом нет ничего неожиданного. Поиграем в «фанты»? «Да» и «нет» не говорить, черного и белого не покупать, и, главное, о деньгах не говорить, а все больше об экономике, об экономике...

АНДРЕЙ ПОТРЕБИН.

АРЛЕН КАШКУРЕВИЧ:

«Я ПОЮ ГИМН ЦЕЛОМУДРЕННОЙ КРАСОТЕ»

Недавно издательство «Мастацкая літаратура» выпустило в свет иллюстрированную книгу «Песнь Песней» (в переводе В. Семухи). Эта книга большого формата, изданная на русском, белорусском и английском языках. Автор иллюстраций к книге «Песнь Песней» — народный художник Беларуси Арлен Михайлович КАШКУРЕВИЧ. Сегодня он гость «Сталіцы».

— Много лет темой моего творчества были войны, страдания и боль, искушение человека пороками современной цивилизации. Постепенно это привело меня к работе над библейской темой.

Года три назад я сделал большой

цикл иллюстраций к Евангелию от Луки и Апокалипсису. И вдруг неожиданно родились эти рисунки к «Песне Песней» — одной из самых светлых, самых необыкновенных, самых поэтических книг Ветхого Завета.

Несколько тысячелетий не иссякает ее жемчужная сила любви. В этой песне все — целомудрие, нежность, тихие прикосновения и взрыв пламенной страсти, игривость, ревность и печаль...

Я прочел много толкований «Песни Песней», в том числе православных и католических богословов. Но, думаю, настоящий смысл «Песни Песней» все же потонул в глубине веков.

«Песнь Песней» написана в традициях культуры древнего Востока, к которой причастны многие народы. Эротическая культура ее языка требует намека, символа, аллегории. Их значения для современного человека утеряны и кажутся непонятными. Я попытался возродить их в пластике моих графических работ. И как художник найти свой ключ к пониманию этой книги.

«Песнь Песней» я понимаю так: Бог создал мужчину и женщину. Он наделил их красотой, чтобы не угасла нить жизни. Бог вдохнул в них любовь. А любовь — святое чувство. «Песнь Песней» напоминает мне оазис в раскаленной пустыне Иорданской. Она бессмертна и вечна, как неиссякаемый родник.

В иллюстрациях главные герои Он и Она.

На мой взгляд, более всего под-

ко моя фантазия. В них есть и отголоски египетских, вавилонских рельефов, и росписи античных греческих ваз. Прежде чем приступить к работе, я до-

ходили теплый, золотистый фон и коричневый штрих рисунка — это помогает создать мир света и любви. Рисунки построены на легкой, бегущей линии. Хотелось, чтобы они воспринимались как музыкальные импровизации — мгновенные, трепетные, недосказанные, выполненные как бы на одном дыхании легким и быстрым прикосновением тростникового пера к бумаге.

Рисунки — не толь-

ко был проникнут духом древнего искусства.

Эта работа дала мне возможность погрузиться в стихию совершенной гармонии женской красоты. Раньше я показывал искусство боль, сейчас показываю радость.

И тем более важным считаю это делать именно сейчас, когда всюду — с экранов телевизоров, кино, через печатную продукцию — идет массивная пропаганда пошлости, пороков, цинизма в отношении к женщине. А я хочу петь гимн ее целомудренной красоте.

Записала

Елена КЛИМЕНКО.



ГОСТИ МИНСКА



АНДРЕЙ КОЗЫРЕВ И ДОГОВОР О ДРУЖБЕ

23-24 января состоялся официальный визит в Беларусь российского министра иностранных дел Андрея Козырева. По итогам визита г-н Козырев и его белорусский коллега Владимир Сенько подписали консульскую конвенцию, протокол о сотрудничестве двух МИДов и парафировали белорусско-российский Договор о дружбе и сотрудничестве, который будет подписан в ходе предстоящего визита в Минск Президента России Бориса Ельцина. Сроки визита на высшем уровне пока не согласованы. Помимо переговоров с г-ном Сенько, состоялись встречи Андрея Козырева с Александром Лукашенко, премьер-министром Михаилом Чигирем, спи-

кером парламента Мечеславом Грибком и исполнительным секретарем СНГ Иваном Коротченей. На итоговой пресс-конференции Владимир Сенько заявил: «Сегодня в белорусско-российских отношениях намечается поворот к тесному сотрудничеству... Мы рассматриваем этот визит в контексте подготовки визита на высшем уровне». Г-н Козырев отметил, что у России складываются более тесные отношения с Беларусью, чем с другими странами СНГ. По его словам, белорусский премьер-министр в беседе с ним предлагал как можно быстрее ввести в действие соглашение о таможенном союзе. По словам г-на Козырева,

это возможно раньше тех 4 месяцев, которые отведены на сближение законодательства двух стран. Г-н Сенько заявил, что Беларусь всегда стремилась к тесным отношениям с Россией. Это видно на примере длившихся долгое время переговоров об объединении денежных систем. «Слава Богу, мы к этому уже не возвращаемся», — сказал глава белорусского МИДа. — Сейчас очевидно, что объединение денежных систем вело к потере нашего суверенитета. Для нас в отношении с Россией важны два аспекта: сохранение своего суверенитета и защита наших национальных интересов».

СИМ.

НАШИ ЗА ГРАНИЦЕЙ

КИТАЙ: ВИЗИТ БЕЛОРУССКОГО ПРЕЗИДЕНТА БЫЛ УСПЕШНЫМ

Как сообщают агентства Reuters и Синьхуа, Председатель Китайской Народной Республики Цзянь Цзяминь высоко оценил итоги состоявшегося визита Президента Беларуси Александра Лукашенко в Китай. Г-н Цзяминь утверждает, что этот визит даст новый импульс развитию двусторонних отношений. Правительство Китая считает важными экономические и торговые отношения с Беларусью. На переговорах белорусская сторона подчеркнула, что не будет иметь официальных связей с Тайванем и поддержит объединение Китая и политику «одного Китая». После переговоров Цзянь Цзяминь и Александр Лукашенко подписали совместную декларацию о дальнейшем развитии и углублении сотрудничества между двумя странами. Г-н Лукашенко высказался также за военное сотрудничество с Китаем. «Я не за ликвидирование военно-промышленного комплекса. Китай — один из наших крупных партнеров. Мы намерены на тесное сотрудничество между военно-промышленными комплексами наших стран». Во время визита Александра Лукашенко белорусские фирмы подписали контракты в военной сфере примерно на 12 миллионов долларов. Стороны также подписали договоры о дружбе и сотрудничестве, о строительстве в Китае завода по сборке БелАЗов. Белорусский президент подчеркнул также, что Беларусь обладает наибольшим научным потенциалом среди бывших советских республик и хочет помочь Китаю в проведении реформ.

СИМ.

БЕЛАРУСЬ И ПОЛЬША: НОВЫЙ ПОГРАН-ПЕРЕХОД, ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ

В Бресте состоялась встреча премьер-министра Беларуси Михаила Чигири и премьер-министра Польши Вальдемара Павляка. Главы правительств открыли новый международный пункт пропуска легковых автомобилей Домачево-Словатица и подписали декларацию о развитии экономического сотрудничества между двумя странами. В церемонии открытия нового погранперехода приняли участие белорусские вице-премьеры Михаил Мясникович и Владимир Гаркун, ряд министров и руководителей ведомств обеих стран. Встрече премьеров предшествовала подготовительная работа смешанной белорусско-польской комиссии по торгово-экономическому сотрудничеству. Среди целей, обозначенных в подписанной декларации — более активное включение Беларуси и Польши в интеграционные экономические процессы в Европе, взаимовыгодное кооперирование промышленных, энергетических и транспортных структур, реализация мероприятий по расширению трансграничного сотрудничества (здесь особый упор будет сделан на создание еврорегиона «Буг»), взаимное использование опыта в области проведения экономических реформ. Помимо декларации, белорусская и польская стороны подписали также соглашения о принципах сотрудничества при осуществлении контроля лиц, товаров и транспортных средств, пересекающих белорусско-польскую границу в автомобильном и железнодорожном сообщении, об охране мест памяти и захоронений жертв войны и репрессий.

На итоговой пресс-конференции глава белорусского правительства отметил, что «подписанные документы, возможно, не столь важны для более глубокого сотрудничества, но мы условились о том, что наши устремления, наши попытки в этом направлении сотрудничества будут продолжаться». Михаил Чигирь подчеркнул, что одна из основных проблем между двумя странами — проблема взаиморасчетов субъектов хозяйствования. Поэтому необходимо создать предпосылки для возможности взаимных товаров и расчетов в национальных валютах. «Это основной вопрос, который мы должны решить как можно быстрее», — отметил г-н Чигирь. В своем выступлении премьер-министр Польши Вальдемар Павляк отметил, что эта встреча и подписанные документы являются очередным шагом в сотрудничестве Беларуси и Польши. Министр внешнеэкономических связей Беларуси Михаил Маринич, комментируя встречу в Бресте, отметил, что идет логический процесс развития цивилизованных и взаимовыгодных отношений между республиками.

(В сообщении использована информация «Брестского курьера»).

СИМ.

ЧУДО-СРЕДСТВА ДЛЯ ДАЧНИКОВ

Как-то летом, будучи в гостях у родственников, я заинтересовалась препаратом, которым они обрабатывали плодовые деревья и кустарники на своей даче. Сначала внимание привлекла удобная упаковка препарата: таблетки в целлулоидном покрытии. Знаю, что для личных подсобных хозяйств средства защиты в нашей стране специально не разрабатывались. Частник использовал те же высокотоксичные препараты, что и колхозы. Причем покупать их, как правило, приходилось «левым» путем в «самопальной» таре. А последнее вело к передозировке химикатов, что вызывало различные заболевания растений. Поэтому таблеточная расфасовка нового препарата сразу обратила на себя внимание. Интерес «подогрели» и отзывы родственников о «самом эффективном и самом безопасном средстве». Оказалось, что препарат называется ИНТА-ВИР и производится в России. У нас в республике он только-только появился. Взяв несколько таблеток с собой, я решила дома опробовать новинку на своем огороде. Результаты были впечатляющими — даже такого мизерного количества хватило, чтобы уберечь овощи от вредителей. Тогда-то и подумалось, что следует приобрести ИНТА-ВИР впрок, но, увы, в Минске этот препарат найти не удалось. Написала родственникам, чтобы при случае купили у себя на Брестчине и на мою долю. Но вот недавно препарат появился и в столице — в магазинах «Семена». Здесь же удалось больше узнать о нем. Оказывается, ИНТА-ВИР разработан на основе собственных патентов фирмы-изготовителя и «ноу-хау». Препарат поражает до 35 видов насекомых-вредителей на полях, огородах, в садах и теплицах. Быстро и надежно действует как против личинок, так и против взрослых особей. Спектр действия ИНТА-ВИР значительно шире, чем у аналогов, он великолепно защищает овощные, зерновые, кормовые, плодовые культуры и ягоды. А по своей активности это средство в 10

раз сильнее карбофоса, метафоса, дилора и т.д. ИНТА-ВИР поражает насекомых, которые выработали устойчивость к названным средствам. В то же время новый препарат экологически безопасен — под действием солнца, воздуха и влаги он разлагается без остатка в течение месяца после применения, не попадая в стебли и плоды. Исследования показали, что остатки препарата в овощах и фруктах не обнаружены. Следовательно, ИНТА-ВИР не накапливается в организме человека.

Немаловажно и то, что препарат экономичен. Срок его действия — 20-25 дней независимо от погоды. Поэтому чаще всего требуется одна обработка на сезон, при этом погибает не менее 95 процентов вредителей. Таблеточная расфасовка обеспечивает точную дозировку, что позволяет избежать потерь и лишних затрат. Напротив, своевременное применение препарата увеличивает урожай не менее чем на 30 процентов.

И наконец, ИНТА-ВИР прост в применении. Его растворяют в воде и опрыскивают растения по указанной схеме.

Препарат представляет интерес и для ветеринарии. Он зарегистрирован как средство против эктопаразитов сельскохозяйственных животных, птиц, зверей.

Используется данное средство и в быту для уничтожения тараканов, рыжих муравьев, клопов и т.д. В общем, это чудо-препарат — сами можете убедиться.

Кстати, кроме ИНТА-ВИР, российская фирма-производитель предлагает еще несколько средств для подсобных хозяйств. Ампулы «Топаз» и «Скор» защищают растения от мучнистой росы, ржавчины и парши. А таблетки «Оксихома-80» эффективны при борьбе с заболеваниями картофеля, овощных культур: фитофторозом и макроспориозом.

Все эти препараты пока еще есть в продаже.

Ольга ЖАРИНА.

«АЛДЖОН КОМПАНИ»: ПРОВЕРЕНО ВРЕМЕНЕМ

Абсолютно здоровых людей, говорят, не бывает. Но даже тем, кто считает себя почти таковым, нет-нет да и приходится заходить в аптеки. От головных болей, простудных заболеваний никто не застрахован. Очень многие утверждают, что постоянная вялость, сонливость, апатия стали чуть ли не нормальным каждодневным состоянием. Не говоря уже о пресловутой общей слабости организма, у многих из нас появились или обострились серьезные хронические заболевания. Поэтому в аптеках недостатка в посетителях не бывает. Чего не скажешь о лекарствах. Их постоянно не хватает. Отечественные препараты, пользующиеся большим спросом, — редкое явление. Витрины аптек, в основном, заполнены лекарствами импортного производства. И, чаще всего, покупатель понятия не имеет: что это такое, для чего и от чего? Несомненно, без консультаций с врачом приобретать тот или иной препарат нельзя. И все-таки надо и самому иметь хоть какое-то представление: что ты принимаешь и с какой целью.

В последнее время у нас усиленно рекламируется одна из крупнейших фармацевтических фирм мира «Алджон Компани», которая через год отметит свой 100-летний юбилей. Сейчас в республике зарегистрировано более 20 наименований препаратов этой фирмы. Безусловно, номенклатура ее лекарств будет расти. Значит, увеличится и выбор для потребителя. Нельзя не сказать, что цены адаптированы под страны СНГ, и они в 2-3 раза ниже, чем в Америке и Европе. Компания предлагает препараты только собственной разработки и изготовления. Многие из них признаны уникальными.

Вот некоторые из препаратов фирмы «Алджон Компани», и в первую очередь те, которые есть почти в каждой аптеке:

Поливитамин

Юникал М — препарат, содержащий комплекс витаминов и микроэлементов. В

состав входит 16 компонентов. Применяется для компенсации витаминной и минеральной недостаточности у взрослых.

Юникал Т — терапевтический, усиленного воздействия, предназначен для ослабленных пациентов. Также комплексный, сбалансированный по витаминам и микроэлементам.

Юникал Ю — жевательные поливитаминные таблетки для детей. Без микроэлементов.

Ксанакс — препарат для лечения панических и тревожно-депрессивных состояний. Аналога пока нет. В отличие от других подобных препаратов, ксанакс на курс лечения требуется в 10 раз меньше. Совместим практически со всеми препаратами, малотоксичен.

Хальцион — снотворное. Самый популярный препарат в мире (по объему продаж). Прекращает действие по истечении 6 часов (другие подобные препараты — через 12-24 часа), что как раз достаточно для качественного сна ночью. Нет каких-либо последствий, требуемая доза — в 20-40 раз ниже, чем у других. Нет физиологической зависимости.

Ригейн — при местном применении стимулирует рост волос у тех, кто страдает облысением «мужского типа».

Депо-Провера — показан для длительной контрацепции у женщин. При однократной инъекции рекомендуемой дозы оказывает надежное противозачаточное действие на срок 90 и более дней.

Далацин Ц — один из лучших антибиотиков с широким спектром действия. Показан при серьезных инфекциях дыхательных путей, заболеваниях костей и суставов, в некоторых иных случаях. Американская ассоциация врачей признала комбинацию «Далацин Ц + Гентамицин» в качестве «золотого стандарта», перекрывающего весь спектр патогенных бактерий.

Ирина ЛЬВОВА.

ЭКОЛОГИЯ

ПРОДУКЦИЯ ЗАВОДА — ЧИСТОТА

За все блага цивилизации, за привычный уже комфорт существования человечеству приходится расплачиваться самым ценным — качеством среды обитания. Обратная сторона цивилизации — горы мусора вокруг населенных пунктов — выглядит куда менее привлекательно сверкающего изобилием витрин фасада. Общество потребления рискует захлебнуться в собственных отходах. Столь модные и распространенные сегодня товары и упаковка, которыми пользуются только один раз, при всех их преимуществах таят глобальную угрозу человечеству. Ведь на производство их тратятся невозможные ресурсы, энергия. И всего лишь раз послужив людям, они попадают в мусорную корзину, потом — на свалку. Как и многое другое, отслужившее свой, пускай и более долгий срок, а потом выброшенное за ненадобностью. Это у них там, на Западе, налажен сбор и вторичная переработка бытового мусора (что также требует затрат). У нас мусор нигде не исчезает, его накапливается все больше и больше. Ведь наш среднестатистический гражданин за год выбрасывает около 250 килограммов или примерно один кубический метр бытовых отходов. Семья из четырех человек — целую тонну. Город с сотнями тысяч жителей, соответственно, сотни тысяч тонн.

Что делать с мусором? Уже не хватает земли вблизи городов на новые полигоны твердых отходов, где его складывают. Обустройство и содержание таких полигонов требуют затрат, как и строгое соблюдение технологии захоронения. Иначе — загрязнение атмосферы метаном, другими газами, образующимися при гниении; загрязнение грунтовых вод и близлежащих полей вредными веществами.

Не секрет, что многие наши полигоны оставляют желать лучшего и больше похожи на обычную свалку. Да если бы только наши. Так, после объединения Германии выяснилось,



что только два полигона для мусора в ГДР соответствовали строгим требованиям стандартов ФРГ. Копить мусор, хранить — хоронить, просто убирать подальше с глаз, разумеется, не лучший выход. Оптимальный вариант — перерабатывать, уменьшать объем, переводить в безвредное для природы состояние.

Экономический советник Министерства жилищно-коммунального хозяйства Юлий Казимирович Волчек много лет занимается технологиями утилизации твердых бытовых отходов. Он один из авторов биотехнологии переработки мусора, после которой получается компост-органическое удобрение и выделяются другие ценные компоненты. Юлий

Казимирович отмечает, что высококачественный компост получается при тщательном соблюдении технологии. Но если в исходное «сырье» попадает, скажем, люминесцентная

лампа, батарейка, другие изделия, содержащие тяжелые металлы (словом, та ложка дегтя, которая, по пословице, портит бочку меда), удобрение превращается в отраву для земли, для человека. Промышленная переработка мусора — дело довольно хлопотное, дорогостоящее, а потому и развито слабо. Правда, есть еще один путь утилизации — мусор можно сжигать. И не без пользы, получая тепло и электроэнергию (тонна мусора может заменить некоторое количество нефти). А золу и шлак использовать как сырье для дорожного строительства. Вот только оборудование для сжигания в республике не производится, его надо закупать за рубежом, разумеется, за

валюту. А стоит оно довольно дорого.

Но, по мнению Юлиа Константиновича, покупать его все же необходимо, иного выхода просто нет. Например, в Гомеле, где за год скапливается около 600 тысяч кубометров мусора и 300 тысяч кубометров осадка сточных вод, где сложная экологическая обстановка, такое решение оправдано. По мнению специалистов Министерства жилищно-коммунального хозяйства, единственный, наиболее приемлемый выход из сложившейся там ситуации — строительство завода по сжиганию мусора совместно с осадком сточных вод. Городской совет Гомеля выделил землю под строительство этого предприятия, Министерство жилищно-коммунального хозяйства совместно с немецкой фирмой провело проектные изыскания. По предложенной технологии сжигание мусора происходит в две стадии: газы, образующиеся при этом, проходят трехступенчатую очистку, практически улавливаются и нейтрализуются все вредные вещества, даже такие трудноулавливаемые, как хлорсодержащие. Не даром ведь на систему очистки приходится около половины стоимости оборудования завода. По заверениям специалистов, ущерб окружающей среде завод не наносит, а оздоровление природы — очевидно. Неизвестно однако, какими успехами порадует нас химия в ближайшее время, смогут ли старые фильтры уловить продукты сгорания какого-либо нового химического соединения. Впрочем, опасения эти чисто теоретические. Ведь планы строительства пока остаются на бумаге. По весьма прозаической причине — у государства нет денег. Надо их немало — более 200 миллионов немецких марок. Возможность вернуть вложенные средства теряет-

ся в отдаленной перспективе. Вряд ли и за десять лет завод при низких тарифах на тепло и электроэнергию, коммунальные платежи населения сможет окупить себя и начать приносить прибыль. Но уж если разговор зашел о прибыли, то как, в какой валюте оценить чистый воздух, незагаженную землю и питьевую воду, а в конечном итоге, здоровье человека?

Пока неясно, где взять деньги на строительство завода. Министерство жилищно-коммунального хозяйства изучает возможность финансирования этого проекта Международным Банком, Европейским Банком Реконструкции и Развития, правительством земли Северный Рейн-Вестфалия. Но пока положительного решения нет. Правда, некоторые фирмы предлагают построить завод бесплатно, в качестве подарка. Но с одной небольшой оговоркой — сжигать на нем также мусор (разумеется, отсортированный по европейским стандартам) из страны — спонсора строительства. Естественно, что белорусская сторона от такого «подарочка» отказывается.

...Какие бы строгие законы по охране природы ни принимали законодатели, как бы ни увеличивалось число природоохранных ведомств, все же реальных изменений вокруг без огромных вложений в новые технологии, оборудование (в том числе природоохранные) ждать не приходится. А где взять деньги на эти, как сегодня кажется, не самые первостепенные цели бедному государству? Но все же зреет понимание того, что сегодняшняя экономия на этом обернется экологической миной для наших потомков.

Михаил ВАЛЬКОВСКИЙ.

Фото Максима ЕГОРОВА

«КАК ОСИЛИТЬ ПОРЧУ, ЕСЛИ САМ ИСПОРЧЕН?»

В наше тревожное время, когда многие люди пытаются переосмысливать настоящие и грядущие проблемы (личные, своей семьи, всей страны), когда глубокий кризис царит не только в экономике, политике, но, самое страшное, в глубинах наших душ, хочется как в детстве, укрыться за своими ладонями и ждать, пока отец или мать добрым словом или вовсе без слов — обьятнем — убедят нас, что страхи напрасны, а будущее — безоблачно. Но отцы и матери теперь — мы. Так чем же обнимаем наших детей, когда сами обхватили головы руками?

Но, похоже, нам готовы помочь. С экранов телевизоров, с газетных и иных страниц, с рекламных щитов к нам обращаются многочисленные звездословцы (астрологи), гадатели других направлений, экстрасенсы различной степени наукообразности, последователи классических и доморожденных магических школ и прочие, которых уважительно называют «народные целители и учителя». К слову, «народ» по-славянски — «язык», тогда позволительно перевести: «языческие целители и учителя». Некоторые из них, например, Андрей Нагибаров, совмещают профессию врача с пропагандой знахарского искусства (публикация в «Вечернем Минске»), другие — «Галач о добрых глазах» (газета «Республика»), некто Водес (газета «Советская Белоруссия»), не примыкают к различным группам, а являются, по их словам, личностями уникальными в планетарном масштабе. «Заблуждающиеся» о духовном возрождении народа журналисты, скромно признавая свою некомпетентность в области мира невидимого, призывают читателей к дискуссии и поощряют интерес к подобным явлениям. И, как видим, интерес достаточно высок.

В то же время и серьезная «Медицинская газета» помещает рекламу подобных «целителей». Впрочем, об этом метко сказал Игорь Тальков: «Минздрав подался к Джуне, атеис-

ты хвалят Глоб...»

Как известно, духовные явления искони находились в ведении религии, поэтому многие «духовные специалисты» называют себя верующими: А. Нагибаров, судя по всему, считает себя христианином, Водес верит в «богов» и так далее.

А что же Православная Церковь? Как она относится к подобным явлениям? Что это, молчаливое признание, или нежелание вступать в полемику? Всем этим проповедникам, «целителям» и их делам дана исчерпывающая оценка в Священном Писании, в опыте святых подвижников: например, в трудах святителей Игнатия Брянчанинова, Феофана Затворника и ряда современных авторов, чьи книги доступны для заинтересованного читателя. Этих знаний вполне достаточно, чтобы каждый член Церкви мог ориентироваться в духовном мире, различать добро и зло. Но не все так очевидно для тех, кто находится в духовном поиске, кто верует, но еще неопределенно, кто вне церковной ограды и потому открыт всем ветрам «жизнейского моря». А вышеупомянутые «целители» и проповедники нацеливаются именно на них, обещают золотые горы, показывают в медитации все царство мира и подводят к мысли «будете как боги».

Как же в небольшой статье убедительно охарактеризовать эти явления и предложить практические действия? Но, с Божией помощью, и эта скромная работа может оказывать

для кого-то полезную. Способствовать успеху будет также и благодаримый читателя, которому пусть горькая, но истинная, дорожка сладкой лжи.

Церковь учит, что человек действительно подвержен влиянию духовного мира, так как имеет одухотворенную душу, способную воспринимать все действия мира невидимого. Более того, человек призван к духовной жизни, к жизни в Боге и по Богу. Проблема заключается в том, что по наущению диавола человек отпал от Бога и стал подвержен влиянию духов злобы (сатаны и бесов), которые сами воспротивились Богу и исказили свою природу, став злыми. Господь желает возвращения человека к Себе, его спасения, сатана — погубить. Но человек — существо свободное. Какой путь избрать — зависит от его воли. Бог даровал человеку единственный путь спасения — искупительную Жертву, принесенную Иисусом Христом Сыном Божиим Единородным. Пойти за Христом, взяв свой крест — прийти к Богу. Но сатана лукаво, разными способами, пытается увести людей с этого пути в погибель. Вот почему так много разных мнений и советов в отношении духовной жизни человека. Духовный мир поларизован: с одной стороны — добрые Ангелы, выполняющие Божьи повеления (в новозаветное время к Ангелам присоединяются души усопших праведных Христиан), с другой стороны — бесы, выполняющие волю сатаны. И среди земных людей есть те, кто старается служить Богу, и те, которые идут путем погубительным, находясь под властью сатаны, и, если не обратятся, после смерти попадут в место мучения к бесам. Так было во время Адама и Евы, то же — сейчас, то же будет до скончания века.

Зная влечение человека ко всякому греху, Бог через Своих пророков многократно предупреждал о недопустимости ложных верований: **«Не должен находиться у тебя проводящий сына своего или дочь через огонь, прорицатель, гадатель, ворожея, чародей, обаятель, вызывающий духов, волшебник и вопрошающий мертвых; ибо мерзок пред Господом всякий, делающий это...»** (Второзаконие, гл. 18, ст. 10-12), **«да не обольщают вас пророки ваши, которые среди вас, и гадатели ваши; и не слушайте слов ваших, которые вам снятся; ложно пророчествуют они вам именем Моим; Я не посылал их, говорит Господь»** (книга пророка Иеремии, гл. 29, ст. 8-9).

Если Господь не посылал их, значит, они посланники сатаны (порой и не осознающие этого), и от него — все их «уникальные» способности, подаваемые для обольщения легковверных. Особенно страшно то, что жертвы этих волшебников, полностью сосредоточившись на своих недугах и бытовых проблемах, действительно иногда во время получают исцеление (о том, чем придется расплачиваться, «целители» скром-

но умалчивают). **«Какая польза человеку, если он приобретет весь мир, а душе своей повредит?»** (Евангелие от Матфея, гл. 16, ст. 26).

Бог повелевает не сообщаться с колдунами (в собирательном значении слова), так как, обращаясь к ним за помощью, человек сам раскрывает перед ними свою душу, чего с нетерпением ожидают бесы. Пока мы тем или иным способом не привлечем злых духов к себе, их влияние на нас ограничено. Диавол, для того, чтобы овладеть нашей душой, должен прежде овладеть нашим умом. А ведь, обращаясь к колдуну, человек верит в него, готовится получить помощь от «высших сил».

Могут сказать, что эти предупреждения верны лишь в отношении явных колдунов, таких, как Глоба, Джуня, Ванга, Кашипровский, Чумах, Тарасов, Ю. Лонго, Водес и многие другие (следует заметить, что среди сонма этих «великих кудесников» есть откровенные шарлатаны и просто больные люди; но их общая деятельность, хотя бы только на словах, для саморекламы, делает их плевелами с одного поля). А как быть с теми, кто ходит в Церковь, говорит о вере во Христа, призывает идти креститься и в то же время дает водичку, молится «от глаза» и т.д.? Такие есть едва ли не в каждой деревне. Такими являются и доктор А. Нагибаров, и авторы недавно изданных в Минске (типография БГУ?) книг Чушевы и Д.С. Степанюк. Совершенно определенно их можно назвать волками в овечьей шкуре. Их вера и набожность — ширма, за которой откровенное язычество плюс кощунственное упоминание имени Христа, Богородицы, суеверное отношение к молитве, к святой воде, к свечам и другим предметам. О таких говорил святой Иоанн Златоуст: что даже если имя Пресвятой Троицы они призывают, бежать от них надо, как от самого сатаны. Множество признаков выдает с головой и самих «целителей» и их воздушных покровителей. Истинные подвижники, получившие от Бога дар чудотворения, проникнуты глубочайшим смирением. Напротив, прельщенные сатаной — надменны, горды, честолюбивы, самоуверенны. Добавим и то, что оказание духовной помощи — тяжкий крест, ниспосылаемый Промыслом Божиим за высокую личную святость и глубокое смирение, за постоянное и сознательное согласование своей воли с волей Божией в процессе неустанный христианского подвига. А вышеупомянутые «целители» к Церкви принадлежат лишь на словах, руководствуясь в своей «духовной» жизни своеволием и суевериями. Более того, если выясняется, что прихожанин занимается духовным целительством или обращается к подобным специалистам, он подлежит отлучению от Причастия на длительное время (в некоторых случаях, на такой же срок, как умышленные убийцы), и то при раскаянии. В случае упорствования, таковых вообще отлучают от Церкви. Но, к прискорбию, не все прекращают это пагубное занятие даже после

предупреждения, а тайком продолжают давать водичку и т.п. (как же, отец давал, дед давал).

И последняя причина, объясняющая живучесть этих суеверий: чтобы быть защищенными от бесовских воздействий, мы, по учению Церкви, должны совершить подвиг (отречься от эгоизма, начать непримиримую борьбу со своей греховностью, вручить себя Богу и každодневными делами доказывать верность Ему). «Целители» этого не требуют. Гораздо проще в своих бедах обвинить кого угодно, кроме себя («мне что-то сделано»), а потом выполнить какой-то незначительный обряд, пусть и с «использованием» церковных молитв, и... остаться самим собой на том же широком и просторном пути, ведущем в погибель.

Что же можно посоветовать тем, кто всерьез задумался о спасении своей души? Начать с того, что оставить все суеверия и не принимать никакой информации на духовную тему от всей этой плеяды, ищущей славы себе. Затем надо попытаться (а для крещенных — это обязанность) полностью узнать Православие, увидеть святость Церкви, которую не могут затмить немощи и грехи каждого из нас. Церковь — Тело Христова, в Церкви есть все, что нужно для нашего спасения и будущей жизни. Господь наш Иисус Христос, как Добрый Пастырь, собирает нас заблудших в единое стадо, питает, защищает, учит, готовит к Царствию Небесному.

Если разум и сердце примут это, придет чувство вины перед Богом, который для совершения нашего спасения Сына Своего отдал на Крестную смерть. Раскаившись в своем неверии или в суеверии, надо примириться с Богом в Таинстве исповеди и начать путь ко спасению, длинной равной нашей жизни. А чтобы скорби на этом пути не повергали нас в уныние, будем помнить слова Христовы, сказанные Им Своим Апосто-

лам, а в лице их всем, кто в Церкви: **«Я с вами во все дни до скончания века. Аминь»** (Евангелие от Матфея, гл. 28, ст. 20).

И в заключение необходимо отметить, что некоторые редакции, пропагандируя различные мистические системы, занимают своеобразную позицию — «не несем ответственности за содержание публикации», а сами статьи сопровождают советом «хотите — верьте, хотите — нет». Похоже, эта позиция становится символом нашего времени. Но Господь напоминает об ответственности даже за единое праздно сказанное слово. Поэтому, пока еще можно что-то исправить, задумаемся, не о нас ли сказано: **«Горе миру от соблазнов, ибо надобно прийти человеку, через которого соблазн приходит»** (Евангелие от Матфея гл. 18, ст. 7).

Клирики Свято-Петро-Павловского Собора протоиерей ГЕОРГИЙ ЛАТУШКО, иерей АЛЕКСИЙ КЛИМОВ г. Минск.

...НЕ ПАШКОДЗЬ ДУШЫ СВАЁЙ

друк апраўджаюць і высталяюць напалак самыя нізкія пачуцці, гвалт. Якая жалівае статыстыка разводаў! За ёю тысячы скалечаных лёсаў, жыццёвых трагедый, дзеці-сіроты. Грах расце ў гэметрычнай прагрэсіі. Людзі імкнуцца да грошай, да багацця толькі для сябе, не дбаючы пра астатніх, пра слабых і нямоцных. Толькі і чуваць: «Грошы... грошы... грошы...» Нышчасныя людзі. У іх думкі толькі пра матэрыяльнае, прадушныя яны не думваюць. Яны бачаць недахопы іншых, а свае не заўважаюць.

Біблія сведчыць, што ў апошнія часы людзі будуць слухаць «духаў спакушаючых і навук дэманавых». Сатана ведае, што яму мала часу засталася, і ён актыўна сваю дзейнасць. Каб не трапіць у гэтую пастку, трэба ведаць метады яго дзейнасці: гэта падман, хлусня, дэзінфармацыя, гвалт. Распаўсюджваюцца і лжывыя рэлігіі, і культы, аўтар якіх — сам сатана. І велікія многія недасведчаннасці людзей трапляюцца на кручок ворага душ чалавечых. Гэта значае пагібель. Дарэчы ўгадаць словы з Бібліі прарока Осіі: **«Знішчаны будзе народ Мой з-за недахопу ве-**

дання», — так сказаў Сам Господзь. Лжывыя рэлігіі, які былі маскіраваў іх сатана, лёгка пазнаць. Яны характэрны тым, што прызнаюць і прапагандуюць тэорыю так званай рэінкарнацыі ці перасялення душ (моўляў, калі чалавек памірае, то яго душа перасяляецца ці ў іншага чалавека, ці ў жывёлу). Гэтая тэорыя не мае пад сабой абсалютна ніякага навуковага грунту. Але яе прыхільнікі спрабуюць гэту тэорыю ўспрымаць абгрунтаваць. Яны прыводзяць некалькі прыкладаў, называюць канкрэтныя даныя; напрыклад, нейкага чалавека забілі, а потым, кажуць, яго душа перасялілася ў хлопчыка, і той хлопчык падрабязна раскажаў гісторыю жыцця таго чалавека, і калі правяралі, то ўсё, што ён раскажаў, адпавядала рэальнасці. На першы погляд, гэта праўдападобна. Але справа ў тым, што душа чалавека, калі ён памірае, ідзе на неба: ці ў пекла, ці ў рай. Душа чалавека на зямлі не можа заставацца, тым больш не можа перасяляцца ў іншых людзей альбо жывёл. «Дык, а як жа тэорыя?» — запытаеце вы. Усё не так, як нам падносяць. Уваходзіць у чалавека і ў жывёлу могуць толькі духі,

гэтай практыкай займаюцца анёлы цёмныя — нячыстыя дукі. Дык вось, у дадзеным прыкладзе ў чалавеку жыў нячысты дух, які ведаў усё яго сакрэты і таямніцы. Калі чалавек забілі, то яго душа пайшла ў пекла (бо толькі ў грэшніках жывуць нячыстыя). А дэман выйшаў з цела і перасяліўся ў хлопчыка. Калі дэман усяляецца ў чалавека, то такі чалавек становіцца апанаваным. Вось як гэта хлопчык, які раскажаў гісторыю жыцця іншага чалавека.

Так што тэорыя рэінкарнацыі — гэта тэорыя, якая зыходзіць ад нячыхтых духаў, ад сатаны. І ўсё рэлігіі, якія прызнаюць гэту тэорыю, — сатаніскія. Людзям, якія верылі ў гэтую тэорыю, з'яўляліся прыхільнікамі гэтых рэлігій, трэба пакараць, звернуцца да веруючых у Госпада Ісуса Хрыста, каб тыя дапамагалі ім прысціга ачышчэння. Як правіла, людзі, якія мелі дачынненне, захапляліся або цікавіліся лжывымі рэлігіямі, надалей у сваім духоўным жыцці маюць вялікія праблемы.

Андрусь ДЫЛЮК, прапаведнік.



СВЯТА-ЎВАСКРАСЕНСКАЯ ЦАРКВА ў БАРЫСАВЕ.
ФОТА Э. ЭЛЬКСІНА

Мы жывём у апошнія часы. Веруючы чакаюць, што вось-вось прыйдзе Ісус за Сваёй Царквой. Веруючыя будуць забраны з зямлі. Усе астатнія прыйдуць на суд. Цяпер, як ніколі, велікі шмат прыкмет апошняга часу. Біблія піша: **«...У астатнія часы некаторыя адступілі ад веры, слухаючыся духаў спакушаючых і навук дэманавых»** (1Цім 4:1).

Усім людзям, якія здольныя аналізаваць, якія уважліва ставяцца да жыцця, відавочна, што навокал памнажаецца грэх. Колькі злосці, колькі нянавісці ў людзей адзін да аднаго! Колькі раздражнёнасці і нястрыманасці! Няма міласэрнасці ў наш час. Нават сярод тых, хто верыць у Бога. Няма еднасці,

адны толькі раздзяленні, сваркі, спрэчкі. Біблія сведчыць, што гэтак будзе перад другім прышэсцем Ісуса Хрыста. Другі раз Ісус Хрыстос прыйдзе на зямлю не ў абліччы безбаронняга немаўляці, а ў абліччы Сваёй славы, ён прыйдзе як Цар Цароў і будзе судзіць людзей за ўсе іх учынкi. Ісус прыйдзе на зямлю ў суправаджэнні легіёнаў святых Анёлаў. Господзь Ісус пераможа сатану, які перад прышэсцем Ісуса ўсталяе сваю ўладу над усёй зямлёй, і прымусяць усёх нявыратаваных людзей пакланяцца сабе.

Цяпер сапраўды апошнія часы. Якое падзенне маралі мы зараз назіраем! Як ніколі, расквітнела сексуальная разбэшчанасць. Распушта ўжо выдаецца за норму. Сродкі масавай інфармацыі, кіно і



ДОБРЫ ВЕЧАР
Dobryi vecher

СТАМІЦА

МИР ОТКРЫТЫЙ ДЛЯ ВСЕХ

более 70 вариантов систем
спутникового телевидения и
радиовещания

антенны автоматического
позиционирования

системы «MULTIFEED» для
одновременного приема программ с
нескольких спутников

программируемые станции
коммерческого телевидения

NEW

АППАРАТУРА SM
ВЫСОКАЯ
ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
СЕРТИФИКАТ

Телефоны 101721 83-82-84, 83-71-15
Факс 101721 647-778
Всесезонные заказы: 220121, Минск-121
АО «ТЕХНОСАТ»
Консультационный центр: Минск, пр. Ждінскаго, 21 (близ «АГАТ»)

TECHNOSAT

CHERNIX LTD

ЛУЧШЕЕ В МИРЕ КАЧЕСТВО ПО ДОСТУПНЫМ ЦЕНАМ!



Гарантия
до 2 лет

Телефаксы,
копировальные
аппараты, калькуляторы
(8-16 разрядные),
кассовые аппараты,
пишущие машинки,
диктофоны, телефоны,
радиотелефоны,
видеокамеры,
видеомагнитофоны,
видеоплееры,
телевизоры, муз.
центры, магнитофоны,
музыкальные
инструменты и
оборудование.

Тел. (0172) 269-230.
Тел./факс 269-216.



INTER TECHNOLOGY

Чешский экспортер предлагает на восточный рынок

- оборудование
- обувь и одежду
- продукты питания

Возможны лизинг и консигнация.

Тел./факс в Минске:
58-76-90, 66-15-21.

Организация со склада
в Минске реализует
свежие
АПЕЛЬСИНЫ.

Тел.: 38-95-48, 38-40-36.



МІНСКІ КІРМАШ

жанчынам

Запрашаем на штогадовы гандлёвы кірмаш
1-6 сакавіка 1995 г. з 10⁰⁰ да 19⁰⁰
у выставачны комплекс "МІНСКЭКСПА"
(пр. Машэрава, 14)

Продаж тавараў, сувеніраў, падарункаў для жанчын
Дэманстрацыя мадэляў адзення і прычосак
Парады касметолагаў, бізажыстаў, мадэльераў
Выступленні артыстаў



EXPOFORUM

тэл/факс (0172) 546134, 313384
тэл (0172) 565915

ПРИГЛАШАЕМ ЗА ПОКУПКАМИ!

Сумки, ремни, портмоне, перчатки из
натуральной и искусственной кожи
более 200 наименований.

В широком ассортименте французская
туалетная вода и парфюмерия

СИ «Белита», корсетные изделия
фирмы «Миланита» и СИ «Джипини».
Фарфор (сервизы и статуэтки), обувь
и одежда (комбинезоны, пальто,
куртки) из Китая.

Берем товары народного потребления
на реализацию.

С 10 января цены снижены на 10%.

Наш адрес:

г.Минск, ул. М.Богдановича, 23,
магазин «Мянеск».

Тел. 34-79-11.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ ТНП ПРОИЗВОДСТВА КИТАЙ:

- * ботинки детские — 6 дол. США
- * простыни махровые — 7 дол. США
- * костюмы х/б — 10 дол. США
- * сапоги мужские — 15 дол. США
- * костюмы шелковые — 19 дол. США.

Оптовым покупателям предоставляется скидка
при покупке товара:

до 50 дол. США—5%
100 дол. США—10%
100-200 дол. США—15%
200-400 дол. США—20%
400-500 дол. США—25%
свыше 500 дол. США—30%.

Форма оплаты любая.
Тел. в Минске 45-02-23.

НАШИ ЦЕНЫ ГОВОРЯТ ЗА НАС ОПТОМ И В РОЗНИЦУ ООО "СЮЗЕТТА"

Телевизоры «Горизонт» 51 см — 90 долларов США;
холодильник «Минск-130» — 150 долларов США;
имп. видеоплееры — от 90 до 130 долларов США;
имп. видеомагнитофоны — от 120 до 250 долларов
США;

имп. телевизоры — от 120 до 250 долларов США;
имп. холодильники — от 180 до 250 долларов США;
аудиомагнитофоны, СВЧ-печи, стиральные машины и
другая бытовая техника, а также автомобили;
ВАЗ 2107 — 3500 долларов США; ВАЗ 2108 — 3800
долларов США; ВАЗ 2109 — 3900 долларов США.

Все новое.

Тел.: (0172) 52-74-84,
45-51-49, 77-14-13, 33-34-90.

МЫЛО

хозяйственное

Тел.: (0172)
58-76-90.

РЕКЛАМНОЕ
ОБЩЕСТВО
"РЕКЛАМА
ПЛЮС"

ПРИГЛАШАЕТ К СОТРУДНИЧЕСТВУ
РЕКЛАМНЫЕ АГЕНТСТВА.
ТРЕБУЮТСЯ:
ЖУРНАЛИСТ, СОТРУДНИК В ОТДЕЛ
РЕКЛАМЫ,
РЕКЛАМНЫЕ АГЕНТЫ.



Т. 37-55-21

РАЗМЕСТИМ ВАШУ РЕКЛАМУ
В ГАЗЕТАХ, НА РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИИ

РЕКЛАМНОЕ

РЕКЛАМА ПЛЮС

ОБЩЕСТВО

РЕКЛАМНЫЕ ЩИТЫ
ОРИГИНАЛ-МАКЕТЫ ДЛЯ
ПЕЧАТИ
ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ
ТОВАРНЫЙ ЗНАК
ЛОГОТИП
ВИЗИТНЫЕ КАРТОЧКИ
БЛАНКИ
КОНВЕРТЫ
БУКЛЕТЫ
ПРАЙС ЛИСТЫ
ЭТИКЕТКИ
УПАКОВКИ
И МНОГОЕ ДРУГОЕ

ТЕЛ. 37-55-21

Карамель из Словакии оптом и под заказ со склада в Минске.
Тел.: (0172) 26-41-41.

КОМПЛЕКС-БАНК

ОСУЩЕСТВЛЯЕМ
КРЕДИТОВАНИЕ
ЮРИДИЧЕСКИХ
ЛИЦ И ВЫДАЕМ ССУДЫ
ФИЗИЧЕСКИМ ЛИЦАМ
НА ВЫГОДНЫХ УСЛОВИЯХ
ПОД ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЦЕННЫХ
БУМАГ И ДРУГИХ
ЛИКВИДНЫХ АКТИВОВ:

- акций коммерческих банков;
- депозитных сертификатов;
- государственных краткосрочных облигаций;
- банковских векселей;
- валютных и рублевых депозитных договоров;
- чеков "Имущество" и др.

ВАШИ ЦЕННЫЕ БУМАГИ
МОГУТ СТАТЬ
ДЕЙСТВИТЕЛЬНО
ЦЕННЫМИ

Тел. (0172)
322293

ул. Б.Хмельницкого, 8, к. 208

ИНТЕРМАРК -
официальный дилер
фирмы WRIGLEY (США)
на территории РБ.

WRIGLEY'S
жевательная
резинка

Тел. (0172)
290-410
290-467

◆ карамель (Голландия, Литва)
◆ шоколад TORRAS (Испания)
◆ конфеты PEZ (Австрия)
◆ п/з пакеты PEZ (46 x 47 см)
◆ игрушки детские (Китай)

ИНТЕРМАРК

Линзы лучших американских
фирм, а также линзы
из России в фирме
«Контактные линзы».
Школьникам и студентам
скидка.
Наши адреса: г. Минск,
ул. Свердлова, 9,
пр. Ф.Скорины, 43;
г. Орша, поликлиника N 1.
Тел. в Минске: 27-81-29,
33-03-89; в Бобруйске 73-959;
в Молодечно 53-464.

PUBLIC RELATIONS
ИНСТИТУТ ОБЩЕСТВЕННЫХ
СВЯЗЕЙ

СЕМИНАР

БЕЛОРУССКАЯ
АССОЦИАЦИЯ
ПАБЛИК
РИЛЕЙШНЗ

14-16 февраля

ПАБЛИК РИЛЕЙШНЗ.

14-16 февраля

ПОЛИТИЧЕСКАЯ И СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМАЯ РЕКЛАМА

- В ПРОГРАММЕ:
- Public Relations как технология популярности в период предвыборной кампании.
 - Психологические аспекты формирования общественных связей политических субъектов.
 - Профессиональная работа с представителями СМИ и трюки формирования общественного мнения.
 - Видеотренинг. Система "лепки" положительного информационного образа личности. Имиджмейкинг.
 - Планирование предвыборной рекламной кампании. Техника интервьюирования, организация пресс-конференций.
 - Зарубежный опыт системы политического PR.

Стоимость участия с учетом питания 250\$.

Заявки на участие принимаются от организаций при наличии копии свидетельства о регистрации по телефонам:
(0172) 68-25-78, 32-12-94 до 8 февраля 1995 г.КОЛИЧЕСТВО
СЛУШАТЕЛЕЙ 15

НПФ "Подземвод"

ВОДООЧИСТИТЕЛЬ "БАРЬЕР"

с использованием элементов космической технологии
Для очистки воды из водопровода, водосмоов,
колодезь, рек от:
болезнетворных бактерий, вирусов,
хлора, железа, нитратов, фенолов,
радионуклидов и др.

Телефоны: (0172) 36-26-87; 64-40-20

Имеет гигиенический сертификат института Пастера (Франция), России, Беларуси.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОДАЕТ

Вина производства

Венгрии

«Цвайгелт» — красное вино

«Мускат» — белое вино

«Эгерская девушка» — белое вино

Кофейный напиток «Инка»

пр-ва Польши

100 гр. стекла банка, 100 гр. стекла банка, 100 гр. стекла банка

Тел. в Минске: 52-30-03.

ЯБЛОКИ

из Польши
со склада
в Минске.(0172) 778922,
319762.ВИЗЫ
В ГЕРМАНИЮТел. (0172)
52-55-89,
24-78-38.Художественное
ЛИПТБЕфасадные вывески и
дверные таблички
на всех языках

ГЕРБЫ И ГЕРАЛЬДИКА
монументы,
точные копии
с антикварных
и нумизматических
ценностей
Цены - низкие!
Качество - отменное!!!

Звоните: (0172) 32-46-73

Посредникам - скидки

Поставка и продажа
продуктов и ТНП

из Германии.



FAX/AVT/TEL (0172) 25-86-34

Лучший майонез

в республике

«Беларускі»

производит

и реализует

фирма Тимекс

☀ ☀ ☀

☎ 648-243.

635-255.

Фирменный отдел магазина "Глобус"

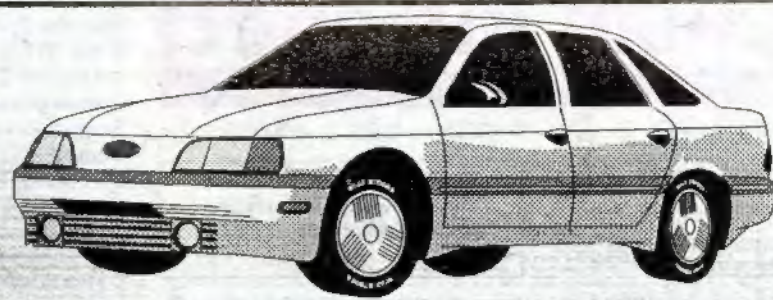
Продает по самым низким ценам широкий
ассортимент товаров фирмы

"ADIDAS"

Мы предлагаем Вам сделать выбор.

Приходите и покупайте.

Оптовым покупателям
предоставляется скидка.Мы ждем Вас по адресу:
г. Минск, ул. Володарского, 16,
тел. (0172) 27-30-87.



РЫНОК ПОДДЕРЖАЖНЫХ МАШИН

Недавно в прессе промелькнуло сообщение о повышении таможенных пошлин на импортные автомобили с 10 до 25%, что приведет к резкому скачку цен на автомобили импортного производства. В связи с этим наиболее дешевыми и популярными автомобилями малого класса, представленными на нашем рынке, являются автомобили 80-81 годов выпуска, которые по цене наиболее доступны покупателю.

AUDI-80

Этот автомобиль выпускается с тремя вариантами двигателей: 4-цилиндровый, объемом — 1300 куб. см, мощностью 44 кв или 55 л/с; объемом 1600 куб. см — два варианта мощностью 55 кв/75 л/с и 63 кв/85 л/с. Но существует также модификация GLE — мощностью 81 кв или 110 л/с — это самый мощный из предлагаемых двигателей.

ДИЗЕЛЬНЫЕ

Эта модель представлена всего одним дизелем, объемом 1600 куб. см, мощностью 40 кв или 54 л/с.

AUDI-80 предлагается с двумя вариантами кузовов — четырехдверный седан и двухдверное купе.

ЦЕНЫ

Цены на все бензиновые модификации (неважно, с каким кузовом) находятся примерно в пределах 1000-1600\$, хотя некоторые, особо ухоженные экземпляры, с малым пробегом и без коррозии кузова, могут стоить и около 2200\$. Дизельные модификации оцениваются от 1800 до 2500\$.

BMW, 3-я серия

Впервые автомобили 3-й серии были показаны в августе 1975 года. Такие BMW представляют собой автомобили малого класса, с задним приводом и двухдверным кузовом. Автомобиль имеет отличные динамические показатели, точное и легкое управление, мягкую подвеску и мощные двигатели. Все это прекрасно сочетается с небольшим расходом топлива.

Поддержанные BMW 3-й серии имеют только бензиновые моторы, так как BMW начала производить дизели лишь с 1983 года. И вот

какими двигателями она обладает:

Модель «315» — имеет двигатель объемом 1600 куб. см и мощностью в 75 л/с.

Модель «316» — имеет объем двигателя 1800 куб. см и мощностью 66 кв или 90 л/с.

Модели «318» и «318i» — объемом 1800 куб. см и мощностью 77 кв или 105 л/с. Эта модель представлена также двумя шестицилиндровыми двигателями объемом 2000 куб. см и 2300 куб. см для моделей «320» и «323» и мощностью 90 кв/122 л/с и 105 кв/143 л/с соответственно.

Этот автомобиль называют идеальным вариантом для «небогатых любителей крутой езды». Максимальная скорость — 190 км/ч.

ЦЕНЫ

Дешевле, чем за 1100\$, нормальный BMW 3-й серии вам никто не продаст, и то эта цена реальна только для наиболее маломощных модификаций. Средняя же цена на модели «320» и «323» где-то около 1600-2000\$.

FORD

FIESTA

Эта модель имеет трехдверный кузов «хэтчбек» и три варианта бензиновых двигателей объемом: 1000, 1100 и 1300 куб. см.

Модификации: L, GL, S.

Двигатель объемом 1,0 литра имеет мощность 29 кв/40 л/с или 33 кв/45 л/с. Мощность двигателя объемом 1,1 литра составляет 39 кв или 53 л/с, самый мощный имеет — 49 кв или 66 л/с. Максимальная скорость «FORD-FIESTA» составляет 158 км/ч.

ЦЕНЫ

Цена на «FORD-FIESTA» выпуска 1980-82 годов держится на уровне 900-1500\$. При этом надо учиты-

вать, что маленькие модели имеют меньший запас прочности. Отсюда затраты на ремонт могут быть больше, чем при содержании лимузинов или автомобилей высшего и среднего классов.

ESCORT

Эта модель имеет три варианта кузовов: трех- и пятидверные хэтчбеки и пятидверный универсал, три бензиновых двигателя и четыре модификации, в числе которых и «XR3i», имеющая трехдверный кузов и двигатель объемом 1600 куб. см, мощностью 105 л/с. Для такой небольшой модели это вполне достаточно.

Другие же модификации имеют такие двигатели: объемом — 1100 куб. см, мощностью 40 кв 55 л/с или 43 кв 59 л/с; объемом — 1300 куб. см и мощностью 51 кв 69 л/с; объемом 1600 куб. см — 58 кв 79 л/с или 71 кв 96 л/с.

ЦЕНЫ

Средняя цена на «FORD-ESCORT» выпуска 1980-83 годов находится на уровне 1250-2200\$, независимо от объема двигателя.

OPEL

KADETT

Самая маленькая модель в производственной гамме фирмы «OPEL». Имеет 3-дверный кузов хэтчбек, 5-дверный хэтчбек и 5-дверный универсал, называемый «KARAWAN».

Имеют два двигателя: 1200 куб. см и 1300 куб. см. Мощность двигателя объемом 1200 куб. см — 39 кв 53 л/с или 44 кв 60 л/с.

Мощность 1300 куб. см — 55 кв 75 л/с. Максимальная скорость, в зависимости от объема двигателя, составляет 140-158 км/ч. Эта модель выпускалась до 1984 года, затем была заменена на более совершенную модель, но с тем же названием.

ЦЕНЫ

Стоимость этой модели — от 900 до 2500\$.

ASCONA

«ASCONA» имеет два варианта кузова: купе и берлина — и очень большой выбор бензиновых двигателей.

Объем

Мощность кв/л/с

1300 куб. см
1600 куб. см
1900 куб. см
2000 S
2000 SE
2000 E

43/58
44/60
55/75
66/90
74/100
81/110

К сожалению, «Ascona» имеет всего один вариант дизельного мотора: объем 2000 куб. см и мощность 43 кв/58 л/с.

Максимальная скорость — 182 км/ч.

В 1982 году модель «ASCONA» была заменена на более совершенную, с тем же названием, и она имела модификацию с кузовом «хэтчбек» (5-дверный).

ЦЕНЫ

Старая «ASCONA» до 1982 года выпуска стоит в среднем 1250\$, но, не отличаясь красивым внешним видом, большой популярностью не пользуется. А вот переходная «ASCONA» стоит от 1300 до 2500\$.

VOLKSWAGEN

KÄFER

Она была самой популярной моделью в Европе. Неприхотливая, недорогая, экономичная, не требующая особого ухода. На русский язык «Käfer» переводится не иначе, как «Жук». Именно эта модель была создана Фердинандом Порше и стала поистине «народным автомобилем». «Жук» имел объем двигателя — 1200 куб. см и мощность — 25 кв или 34 л/с. Максимальная скорость, развиваемая «народным авто», составляла 115 км/ч.

ЦЕНЫ

На нашем рынке эта модель появляется очень редко и стоит очень дорого. Цена на модель 1986 года выпуска составляет около 1400\$.

POLO/DERBY

Эти модели созданы на одной базе, с использованием одинаковых агрегатов. Различаются они только кузовами: у «POLO» — трехдверный

хэтчбек, а «Derby» уже имеет не-большой багажник сзади.

ДВИГАТЕЛИ

900 куб. см 29 кв/40 л/с
1100 куб. см 37 кв/50 л/с
1300 куб. см 44 кв/60 л/с
1300 куб. см 44 кв/60 л/с

ЦЕНЫ

Цена не зависит от модели, считаются только с объемом двигателя. Средняя стоимость — 90-1200\$.

GOLF/JETTA

Модели «GOLF (Гольф)» и «JETTA (Джетта)» также различаются только кузовами. «GOLF» имеет трех-, пятидверный хэтчбеки, кабриолет, а у «JETTA» — двух- или четырехдверные седаны.

Модель пошла в производство в 1974 году. Уже в 1976 году выпускает спортивный вариант «GTI». В 1979 году появляется «JETTA», и 7 марта того же года модель получает гарантию против коррозии кузова. В 1980 году в результате опроса покупателей был улучшен внешний вид. В 1980-90-х годах «GOLF» также неоднократно совершенствовался.

ЦЕНЫ

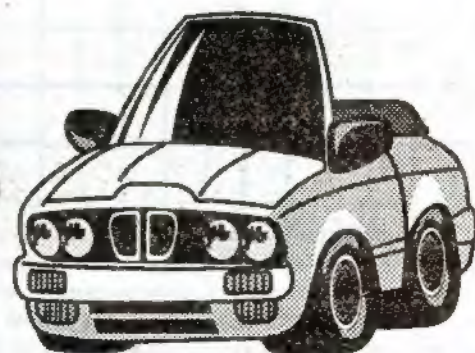
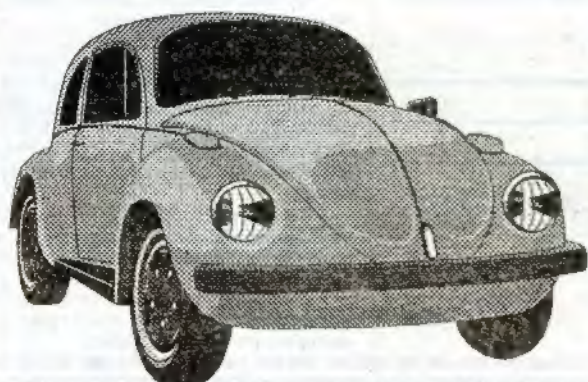
Бензиновые модификации, в зависимости от состояния и объема двигателя, стоят 900-1700\$, дизельные 1500-2000\$.

Двигатели

Объем	Мощность	Расход топлива л/100 км
1100	37 кв/50 л/с	8,5
1300	44 кв/60 л/с	9
1500	51 кв/70 л/с	10
1600 GTI	81 кв/110 л/с	9-11
1600 Diesel	40 кв/54 л/с	7

Подготовил
Павел
КОЗЛОВСКИЙ.

Дизайн полосы —
Александр Моисеенко.



WARNING: For programmers only.

ПРИТЧИ О КОМПЬЮТЕРНЫХ ЖИТЕЛЯХ

Всеобщая компьютеризация родных просторов и отечественных весей привела к небывалому духовному подъему советского человека - вечного строителя светлого будущего. Теперь, после свержения жупелов нефеодализма, вся страна с радостью и небывалым энтузиазмом вглядывается в надвигающийся паралич мировой экономики. «Им нас не прокормить!» - радостно восклицают пессимисты. Это, товарищи, правильно. На этой благодатной основе пыльным цветом расцветают мажорные представители полково-митковской толка празападной ориентации. Не проходите мимо! Обратите внимание на глубинную экспрессию, которой пронизаны эти незамысловатые, из первого взгляда, сюжеты! Сколько в них света и внутренней красоты! А любимая прическа товарища Комманды Кома, одного из главных персонажей цикла: «Дык, оболочки дешевые!» Какое мастерство владения родной речью, какая поразительная степень слияния фольклора, местами сказочного, с сугубо технической информацией. Именно потому мы приветствуем появление нового жанра в отечественной прозе и, желая прослыть в кругах ценителей такого (иногда говорят - английского, хотя это и не совсем верно) юмора, представляем свою страницу произведению «Притчи о компьютерных жителях».

В то же время, сознавая, что шедевры появляются редко, просим не присылать нам дешевые подделки. Кроме того, поскольку наша полоса посвящена компьютерной тематике, притчи о пещерных, сельских, таежных и прочих жителях также приниматься не будут!

Когда Диггер сломал себе ноги, он стал передвигаться на колесиках.

- Поправился товарищ Комманд Ком, - произнес Диггер, рассматривая проходящего мимо товарища Кома. - На 2,7 кило, - определил командир Нортон. - Так какую песню мы сегодня будем петь, Нор-

тон? - спросил Диггер. - Дык, - отвечал командир Нортон, - Янки Дудль.

Товарищ Комманд Ком жил на системной дискете и вел беспорядочную жизнь, из-за чего страдал. Заразившись, он шел к доктору Нортону. Посадил доктор Нортон товарища Кома в высокое кресло, взял его за нижнюю челюсть. «А теперь, -

говорит, - скажи: «format a-a-a-a».

- Как ты думаешь, Нортон, кем мы будем в следующей жизни? - так спрашивал Диггер командира Нортон. - Дык, - ответил командир Нортон, нажимая на Контроль-Альт-Дел.

- Не помните ли Вы Первой Версии Доса, товарищ Ком? - спрашивал Диггер товарища Комманды Кома. - Нет, - плакал тот, - от нее только песня осталась, - и пел, - Ос. Дос, Вер. Дос, а бабушка здорова.

Сидят как-то Диггер, командир Нортон и товарищ Комманд Ком, а мимо идет отец Вындоза. «Сидите, - говорит - Ну, му. Скоро все подо мной сидеть будет». Никто ему так ничего и не ответил. Один товарищ Комманд Ком сплюнул и грязно выругался. «Проходи, проходи, - сказал, - оболочка дешевая».

Спросил как-то Диггер товарища Комманды Кома: «За что же Вы, товарищ Комманд Ком, отца Вындоза так не любите?» «Мышам от него воняет, - быстро ответил тот, но, подумав, добавил, - от оболочки от дешевой».

«Господа, - сообщил командир Нортон Диггеру и товарищу Комманду Кома, - вчера произошла Великая Русификация. Велено всем присвоить русские имена». Стали они думать. Ну, командира Нортон сразу назвали поручиком Северным, Диггера так Диггером и оставили. А вот товарищу Комманду Кома никакое русское имя не нравилось. Хотели было его Иваном Комовым назвать, да разозлился он: «Оболочки, - кричит, дешево!» Мышей развели».

«Куда деньги дел?» - грубо спросил командир Нортон Диггера. - Дык, съел.

Весь день товарищ Комманд Ком ходил просветленный. А встретив грустного отца Вындоза, даже заинтересовался участливо: «Или случилось что, батюшка?» «Все иконы украли, - сказал отец Вындоза и заплакал. - Ах они не хрсти, - радостно сочувствовал товарищ Комманд Ком, - ах они оболочки дешевые!» И усы его весело шевелились.

Только собрались Диггер, товарищ Комманд Ком и командир Нортон пить, как в окно к ним постучали. «There isn't enough room!» - закричал командир Нортон, увидев в окне ненавистный куколь отца Вындоза.

(Из жизнеописания великого путешественника товарища Комманды Кома). Поехал как-то товарищ Комманд Ком в Африку, а там его укусила муха Формат Це-Це.

- Правда, что Вентура отдалась отцу Вындозу? - спрашивал командир Нортон у товарища Комманды Кома. - Дык, ответил тот, - Публишер она Публишер и есть.

Из жизни кремневых токсикоманов. - Худо, Нортон? - Тускяж, товарищ Комманд Ком. - Пойдем к Диггеру. У него хоть колеса есть.

Пошел как-то Диггер золото воровать, да засыпался.

Когда командир Нортон оставался один, он заболел звездной болезнью.

ДЕВЯТНАДЦАТЫЙ ТИЛ ВЕСНЫ

Штирлиц, вытащивший из кармана дисковод, не смог успокоиться и излил свои гнев на официанта:

- Почему кефир с мухами?

- Но ведь вы его даже не пробовали, господин штандартенфюрер!

- Молчать! - и Штирлиц вмазал официанту дисководом. Он не любил включать дисковод просто так. Официант перелетел через стол старого программиста и упал на колени его дамы. Дама завизжала, как винчестер, который хозяин решил калибровать. Программист снова вскочил.

- Это ты, пользовательская крыса, меня, боевого программиста... И в ярости схватил официанта и тоже вмазал.

Официант въехал головой в живот эсэсовцу. Тот согнулся пополам и заорал:

- Наших бьют! Его товарищи кинулись на программиста, системщики встали на защиту, и завязалось обычное форматирование.

Как всегда, Штирлиц был ни при чем. Он спрятал дисковод, достал принтер с дарственной надписью «Штандартенфюреру СС фон Штирлицу от любимого фюрера». Заорав «наших бьют», Штирлиц стал махать принтером по люстрам. Девочки из варьете с визгом разбежались.

Системщики стащили со сцены и начали топтать ногами. Его визг был еще более душераздирающим, чем у программистской дамы. До смерти перепуганный оркестр заиграл вдруг в Negroes Quest. Программист размахивал саблей и кричал: - Это вы, пользовательские крысы, меня, боевого программиста...

Когда у Штирлица сломался принтер, ни одна люстра уже не светила. Штирлиц закричал.

- Ну-ка все нажали Escape! - и бросился разнимать спорщиков. Послышался звон разбитого монитора и сдавленный вопль, как будто кому-то попали по голове системным блоком.

- Лозинский приехал! - раздался крик.

Приехавший Лозинский начал с того, что выпустил по AIDSTEST'у повергшихся дерущихся. Беснувшаяся толпа постепенно успокаивалась. Тех, кто не успокаивался, успокаивали. Зажгли свет. Затем вошел сам Лозинский.

- Спокойно! Всем оставаться на своих местах! И всех забрали. Вынесли трупы. Среди погибших оказался и агент 008. Ему случайно попали по голове системным блоком от IBM WorkStations.

Так закончил свою карьеру знаменитый SysOp.

Всех арестованных погрузили по машинам и развезли по разным BBS Police. Штирлиц и боевой программист попали в одну машину. Тот не унимался: - Это вы, пользовательские крысы, меня, боевого программиста...

- Дайте ему по CPU, - равнодушно сказал Штирлиц.

Лозинский с удовольствием исполнил просьбу. Программист изумленно замолчал. Скоро они подъехали к BBS Police. Штирлиц посадили за БК-шку. Немного похаживая из угла в угол, он начал выбивать на стене надпись «ЗДЕСЬ БЫЛ ШТИРЛИЦ», но его прервали.

- Арестованный Штирлиц, на выход.

За столом сидел обрюзгший Лозинский и пил клейстер.

- Фамилия?

- Штирлиц.
- Может, ты и Штирлиц, а может, и не Штирлиц. Кто тебя знает? Может ты - русский SysOp? Штирлиц подошел ближе и сел.

- Слушай, Лозинский, не возни-кай, я в Critical Zone страшен.

Тот, не ожидавший такого нахальства, разинул рот.

А Штирлиц издевательским тоном продолжал.

- Ты мне сейчас тонерку обеспечи, а потом позвони моему другу Мюллеру, а иначе я могу и переднюю панель твою свинскую набить...

Штирлиц еще бы долго изгалялся, полицию он не любил с детства, но Лозинский вдруг стукнул кулаком по столу, так, что подпрыгнула чашечка с расплавленной резиной, и заорал:

- Молчать!!!

- Не ори, - попросил Штирлиц.

- Встать, когда разговариваешь с офицером! Штирлиц был спокоен как Турбо Пролог.

- Я, штандартенфюрер СС фон Штирлиц, - по слогам произнес он, - не люблю, когда в моем присутствии орут всякие мерзавцы. Я требую тонер и Мюллера, иначе объявляю втрусование ороком на 200 тиков. Неужели ваш дурной процессор не в состоянии прерваться,

что надо поблизиться моему любимому другу детства Мюллеру, и я, наконец, больше не буду иметь удовольствия видеть ваш гнусный монитор? Завернув такую блестящую фразу, Штирлиц про себя порадовался и гордо улыбнулся. Лозинский позеленел от злости.

- Молчать!!! Штирлицу Лозинский совсем перестал нравиться, он собрался дать обнаглелому полицейскому в зубы и дал. Конвоиры бросились к Штирлицу, но опоздали. Лозинский ударился в висящий на стене портрет Филиппа Канна в полный рост, портрет упал.

Штирлиц, отбросив конвоиров, гневно закричал.

- Оскорблять великого товарища Канна! Да я теперь сам не уйду отсюда, не начистив ваши легавые морды! С большим трудом разбушевавшегося Штирлица водворили обратно в камеру. Штирлиц долго буйнил, бил каблуками в дверь, ругался на неизвестном языке, потом немного успокоился и зашел:

- Затикан в тяжелом IRET'e...

Очнувшийся Лозинский нервно почесал в затылке, где от удара о портрет Канна вдулась огромная шишка. «Чертов портрет, теперь месяц болеть будет, не портрет, а сплошное недоразумение». Он походил по кабинету.

- Как бы чего не случилось... Мюллер шутить не любит... Что скажет по этому поводу Кальтенбруннер? Может все таки позвонить... на всякий случай...

И он позвонил Мюллеру. Шеф Гестапо сказал «ну-ну» и сделал Hang-Up. Лозинский, пожелтевший от страха, не знал, куда деваться. Он ходил из угла в угол, изредка поглядывая на злополучный портрет Канна и потирая шишку на голове.

(Продолжение следует)

Ведущий полосы

Александр

МОИСЕЕНКО

3 2 3 9 9 2



HP VECTRA -
ГЕОМЕТРИЯ УСПЕХА

ФОТОРЕПОРТАЖ



«ЛЭП-500 НЕ ПРОСТАЯ ЛИНИЯ...»

В 1983 году, недалеко от Минска, возле поселка Свислочь Пуховичского района на одном из колхозных полей заработала мощная техника: бульдозеры, экскаваторы, потянулись вереницей МАЗы. Здесь было намечено строительство первой в Беларуси атомной ТЭЦ. Со всего Союза начали прибывать строители-атомщики, за плечами которых был огромный опыт строительства объектов ядерной энергетики не только в СССР, но и за рубежом. Но случилась страшная беда — Чернобыльская катастрофа — и почти трехгодичные усилия строителей оказались напрасными. Возведение Минской АТЭЦ «заморозили» до 1991 года, до появления проекта перепрофилирования стройки на ТЭЦ-5. Строители начали возвращаться и продолжать возведение уже тепловой электроцентрали. Сейчас ведется монтаж главного корпуса. Заканчиваются общестроительные работы по химводоочистке. Выполняются гидротехнические сооружения. Несмотря на большие трудности в поставках различного оборудования, финансировании, неувязки с заказчиком в лице «Минскэнерго» коллектив управления строительства Минской ТЭЦ-5 не теряет оптимизма.

НА СНИМКАХ: так все начиналось в 1983 году; одиннадцать лет спустя; строительная графика; крановщик Владимир ФИЛИППОВИЧ; электросварщик Евгений ДЕХТЯРУК.

Юрий ЗАХАРОВ.

Фото автора.



ПОНЕДЕЛЬНИК

30 января

Белорусское ТВ

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Мультфильмы.
8.20 «Футе». Худ. фильм.
9.55 Студия «Политика».
10.10 Мультфильмы.
10.45 «Кортик». Худ. фильм. 1-я серия.
11.55 У нас дома. Программа для семьи.
12.25 «Гимназисты». Док. фильм.
15.20 Тема Родины в музыке и изобразительном искусстве.
15.50 Творческое объединение «Мой мир». Конкурс юных композиторов в Гродно.
16.30 Концерт памяти народного артиста Беларуси З. Бабия.
18.00 Новости (с субтитрами).
18.10 Телесериал «Коминтерн» Могилевского района В. Н. Миргородского.
18.20 Уроки Натальи Новожиловой.
18.50 Мультфильмы.
19.00 Международные новости (Би-би-си).
19.20 Проспект.
19.50 Мультфильм для взрослых.
20.00 Слово. «Нарисует ли художник картину?»
20.10 День века.
20.15 Зеркало Си-эн-эн.
20.35 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.40 Спортивный тележурнал.
22.00 Клип-концерт. Д. Маликов.
22.10 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь.
Вечерний иллюзион
Музыка без границ. Музыкально-

информационный тележурнал. Под куполом Вселенной.

Канал «Останкино»

5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 22.50 Новости.
8.00 «Топо Джиджио». Мультсериал.
8.25 «Дикая Роза». Телесериал.
9.00 Человек и закон.
9.30 Дивеевские пророчества.
14.00 Под знаком Меркурия.
14.20 Фондовый рынок.
14.30 Хроника деловой жизни.
14.40 Телемикро.
15.00 Звездный час.
15.40 Наше завтра.
16.20 «Элен и ребята». Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 У всех на устах.
17.30 В эти дни 50 лет назад.
17.45, 20.30 Погода.
18.00 Час пик.
18.30 «Дикая Роза». Телесериал.
19.00 Мужина и женщина.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Встреча с А.И. Солженицыным.
21.00 Гол.
21.35 В поисках утраченного.
22.15 Пресс-клуб.
23.50 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»

6.00, 7.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
6.05 Ритмика.
6.20 Звезды говорят.
6.25 Между прочим.
6.55 Река времени.
7.25 Телегазета.
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Делеша.
8.55 Кинофестиваль «День Победы».

«Дни и ночи». Худ. фильм.
10.25 Торговый дом.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 Шедевры из провинции.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Мультфильмы.
16.05 «Сотвори добро».
16.45 «В этот день...»
16.50 Сказки для родителей.
17.20 Репортажи с мест.
17.30 Спасение 911.
18.25 Устами младенца.
19.25 Подробности.
19.35 «Желтые ирисы». Худ. фильм.
20.40 Репортер.
21.00 Без ретуши.
22.30 Автомиг.
22.40 Река времени.
22.45 «Совершенный шпион». Худ. фильм (Великобритания). 1-я серия.
23.50 Тишина N 9.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Мультфильмы.
12.30, 14.45, 17.50, 19.05 Музыкальный момент.
12.35 Немецкая волна.
13.00 Тест.
13.15 «За черным собором». Док. фильм.
13.30 «Мануэла». Худ. фильм (Италия).
14.20 Мультфильмы.
14.50 «Любимая женщина механика Гаврилова». Худ. фильм.
16.05 Волшебная линия.
16.20 Мультфильмы.
16.30 Тримплин. Шоу-конкурс.
17.15 Праздник на улице А. Маринеско.
17.55 Крестики-нолики.
18.50 Спорт, спорт, спорт...

19.10 Большой фестиваль.
19.25 «Мануэла». Худ. фильм.
20.15 «На ровном месте». Телеигра.
20.45 «Ваня, ты как здесь?» Короткометражный фильм.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Звездный вечер в «Доме кино». Часть 1-я.

IV канал

7.30 Мир вашему дому.
7.40, 10.30, 13.30, 16.45 Новости.
7.50 Игра без проигрыша.
8.20 Рукодельница.
8.35 Мультфильмы.
9.00 Ольга Кукина. «Время «Ч».
9.30 Итальянский язык.
10.00 Ретро-шлягер.
10.30 Пушкин и судьбы русской культуры. Передача 1-я.
13.10 АБВГДейка.
13.35 Работы режиссера В. Ежова. «Я всегда был на острие лун». Док. фильм.
15.15 Мы предлагаем.
15.30 Телевизионный клуб «Музыкальная элита».
16.15 Соседи по планете.

НТВ

17.05 Сериал для старшеклассников. «Бeverли Хиллз, 90210». 20-я серия.
17.30 Док. фильм «Ватикан, по ту сторону границы». 7-я серия.
18.00, 21.00, 23.15 Сегодня.
18.35 Авторалли «Русская зима».
19.20 Памяти Е. Леонова. Фильм Г. Давалия «Настя».
21.35 Час сериала. «Полиция Майами. Отдел нравов». 17-я серия.
22.35 Времечко.
23.30 Тележурнал «Планета мод».
23.55 Тенины в полночь.

8-й канал

18.00 Мультфильм «Ну, погоди!».
18.30 Восточные единоборства. Канон У-шу.
19.00 Домашний врач.
19.30 Мир развлечений.
20.00 Астрал-класс.
20.30 Агентство «Пармис»: «Городские часы», «Новости».
20.45 Мультфильм «Том и Джерри».
21.00 Студия БМ.
21.15 Полицейский сериал «Крутые выражи».
22.10 Fox music.
23.10 Телесериал «Шансы».



ТЕЛЕВИЗОРЫ
ВИДЕОМАГНИТОФОНЫ
ВИДЕОДВОЙКИ
ВИДЕОПЛЕЙЕРЫ
ВИДЕОКАМЕРЫ
АУДИОАППАРАТУРА
АВТОМАГНИТОЛЫ
ТЕЛЕФОНЫ
ТЕЛЕФАКСЫ
КСЕРОКСЫ
КАЛЬКУЛЯТОРЫ
Ул. Кальварийская, 50,
правое крыло
магазина «Прыгажосы».
Тел./факс 540-130

ВТОРНИК

31 января

Белорусское ТВ

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Экономикот.
8.00 Мультфильмы.
8.20 Зеркало Си-эн-эн.
8.35 «Беловидеосервис» представляет: «Признание в любви». Док. фильм.
8.55 День века.
9.00 Тема Родины в музыке и изобразительном искусстве.
9.30 «Телесабрина». Мгновения искренности.
10.00 Студия «Политика».
10.15 Мультфильмы.
10.30 «Кортик». Худ. фильм. 2-я серия.
11.40 Конкурс юных композиторов в Гродно.
12.25 «Место встречи изменить нельзя». Худ. фильм. 4-я серия.
13.40 «Концерт — фронту». По страницам киносборников военных лет.
16.00 Изучаем свою историю. «Хутор». Док. фильм.
16.30 Белорусская литература. Янка Купала и его наставники.
16.55 Личность.
17.15 Народный мастер Николай Тарасюк.
17.40 Мультфильмы.
18.00 Новости (с субтитрами).
18.10 Международные новости (Би-би-си).
18.30 К 5-летию Закона о языках. Трансляция из Дома литератора.
19.35 Студия «Эксклюзив». «И это жизнь?»
19.40 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал.
20.15 Зеркало Си-эн-эн.
20.35 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.40 Студия «Политика».
21.55 Клип-концерт. Жень Белоусов.

22.05 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь.
Вечерний иллюзион
«Паутина-2». Худ. фильм.

Канал «Останкино»

5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 22.50 Новости.
8.00 «Топо Джиджио». Мультсериал.
8.25 «Дикая Роза». Телесериал.
9.00 Ты помнишь, товарищ...
9.30 Играют В. Гайдуков и С. Ларионов (баян).
14.00 Дверь в малый бизнес.
14.20 Дело и право.
14.30 Хроника деловой жизни.
14.40 Культура и бизнес.
15.00 Домисолька.
15.30 Волшебный мир, или Синема.
16.00 Джам.
16.20 «Элен и ребята». Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 Русский мир.
17.30 Загадка СБ.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 Кто есть кто. XX век. Вильгельм II.
18.00 Час пик.
18.25 «Дикая Роза». Телесериал.
18.55 Мы. Авторская программа В. Познера.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Из первых рук.
20.50 «Игра всерьез». Худ. фильм.
22.40 Р. Шуман. «Арабески».
23.05 Хоккей. Чемпионат МХЛ. ЦСКА — «Итиль» (Казань). 2-й и 3-й периоды. В перерыве (23.45) — Пресс-экспресс.

Канал «Россия»

6.00, 7.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
6.05 Ритмика.
6.20 Звезды говорят.
6.25 Между прочим.
6.55 Река времени.
7.25 Телегазета.
7.30 Время деловых людей.

8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
10.25 Торговый дом.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 Спасение 911.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 «Особое секретная миссия». Худ. фильм. 4-я серия.
16.05 Новая линия.
16.35 Репортажи с мест.
16.45 «В этот день...»
16.50 Бесшумные лидеры.
17.20 Никто не забыт.
17.25 «Моя война». Документально-публицистический фильм.
17.50 Ваше право.
18.05 L-клуб.
19.25 Подробности.
19.35 Кинофестиваль «День Победы». «Горячий снег». Худ. фильм.
21.35 Кинофестиваль.
21.50 Клип-антракт. Группа «На-на».
22.30 Автомиг.
22.40 Река времени.
22.45 Экран криминальных сообщений.
22.55 «Совершенный шпион». Худ. фильм. 2-я серия.
23.55 Парикские сезоны.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Мультфильмы.
12.30, 14.45, 17.40, 19.05 Музыкальный момент.
12.35 Немецкая волна.
13.00 Скорая помощь.
13.30 «Мануэла». Худ. фильм.
14.20 Мультфильмы.
14.50 «Расстанемся, пока хорошие». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
17.05 Волшебная линия.
17.20 Мультфильмы.
17.45 По всей России.
17.55 Мы и банк.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.25 «Мануэла». Худ. фильм.

20.15 Театральный бинокль.
20.50 «Пятый этаж». Д. Филиппов.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Звездный вечер в «Доме кино». Часть 2-я.

IV канал

7.30 Мир вашему дому.
7.40, 10.30, 13.30, 16.45 Новости.
7.50 Студия «Рост». «Золотой ключик. Одеяние».
8.20 Французский язык для детей.
8.40 Семейное чтение.
9.00 Французский язык.
10.00 Женщина твоей мечты.
12.30 Пушкин и судьбы русской культуры. Передача 2-я.
13.15 Сын Отечества. А. Маринеско.
13.35 Учимся жить.
13.50 Российские меценаты Бахрушиных.
14.15 «Пою для вас». «Агата Кристи».
14.25 Стоматология и СПИД.
14.40 «Потоп». Худ. фильм. Фильм 1-й. 1-я серия.
15.55 С любовью к музыке.
16.40 Экспресс-дизайн.

НТВ

17.05 Сериал для старшеклассников. «Бeverли Хиллз, 90210». 21-я серия.
17.30 Док. фильм «Ватикан, по ту сторону границы». Закл. серия.
18.00, 21.00, 23.15 Сегодня.
18.35 Кубок императора. Сумо.
19.00 Мир кино. «Посредники».
21.35 Час сериала. «Полиция Майами. Отдел нравов». 18-я серия.
22.35 Времечко.
23.30 Меломания. Ансамбль «Йес».

8-й канал

18.00 Мультфильм «Ну, погоди!».
18.30 Студия «Интекс»: «Новости».
18.45 Водос. Встреча 5-я.
19.00 Немецкая волна.
19.30 Телесериал «Горец».
20.30 Ков-шоу о туризме.
20.45 Мультфильм «Том и Джерри».
21.00 Студия БМ.
21.15 Кино России. Художественный фильм «Отель «Эдем»».
23.00 ООО «Эстрагон» представляет: «Взгляд из Америки».
23.10 Телесериал «Шансы».

СРЕДА

1 февраля

Белорусское ТВ

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Мультфильмы.
8.15 Зеркало Си-эн-эн.
8.30 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал.
9.00 Белорусская литература. Янка Купала и его наставники.
9.30 «Паутина-2». Худ. фильм.
10.20 Уроки Натальи Новожиловой.
10.50 Студия «Политика».
11.05 Мультфильмы.
11.30 «Кортик». Худ. фильм. 3-я серия.
12.50 Личность.
13.10 Видимо-невидимо.
14.10 «Место встречи изменить нельзя». Худ. фильм. 5-я серия.
15.35 «Беловидеосервис» представляет: «Плывет челн». Док. фильм.
15.50 Изучаем свою историю. «Край перевернутых небес». Док. фильм.
16.20 Мультфильмы.
16.30 «Танцуй, Испания!» Фильм-концерт.
17.40 «Скупой два раза платит». Новая технология строительства.
18.00 Новости (с субтитрами).
18.10 «Крок». Закон и ты. Прямая линия.
19.00 Международные новости (Би-би-си).
19.10 Диалог о спорте.
19.45 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал.
20.15 Зеркало Си-эн-эн.
20.35 Колыбельная.
21.00 Новости.

21.40 Студия «Политика».
21.55 Клип-концерт. Группа «Люба».
22.05 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь.
Вечерний иллюзион
«Паутина-2». Худ. фильм. Под куполом Вселенной.

Канал «Останкино»

5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 22.50 Новости.
8.00 «Топо Джиджио». Мультсериал.
8.25 «Дикая Роза». Телесериал.
9.00 Клуб путешественников.
9.00 Наука и рынок.
14.20 Деньги и счастье.
14.30 Хроника деловой жизни.
14.40 Агентство «Шанс».
15.00 Посмотри, послушай.
15.20 Мультфильмы.
16.00 Тин-тоник.
16.20 «Элен и ребята». Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 Межгосударственная телерадиоком-
пания «Мир».
17.40, 20.30 Погода.
17.45 Кто есть кто. XX век. Аятолла Хомейни.
18.00 Час пик.
18.30 «Дикая Роза». Телесериал.
18.55 «Серебряный шар». Авторская программа В. Вульфа.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Монолог.
20.50 К 50-летию Победы. «Далеко от войны».
21.50 «Телехроникаль». Худ. фильм.
23.35 Авто-шоу.

23.50 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»

6.00, 7.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
6.05 Ритмика.
6.20 Звезды говорят.
6.25 Между прочим.
6.55 Река времени.
7.25 Телегазета.
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Ключевой момент.
8.35 Мемуары. К. Ваншенкин об А. Островском.
9.05 Совершенно секретно.
9.55 П. И. Чайковский. «Франческа да Римини».
10.25 Торговый дом.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 Незанятая вакансия. Э. Олби.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Студия «Рост». «Новогодняя сказка».
16.45 «В этот день...»
16.50 Золотая ветвь. Художник В. Шинкарев.
17.20 Репортажи с мест.
17.30 Никто не забыт.
17.35 Телегазета.
18.05 Неполученная тема.
18.20 Своя игра.
19.25 Подробности.
19.35 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
20.30 Астрология любви. Алла Пугачева.
21.05 XX век в кадре и за кадром. Профессия — режиссер.
22.30 Автомиг.
22.40 Река времени.

22.45 Экран криминальных сообщений.

22.55 Футбол. Суперкубок Европы. «Арсенал» (Англия) — «Милан» (Италия).

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 «Гармонисты». Телефильм.
12.30, 14.45, 17.45, 19.05 Музыкальный момент.
12.35 Немецкая волна.
13.00 Скорая помощь.
13.30 «Мануэла». Худ. фильм.
14.20 Мультфильмы.
14.50 «Европейский калейдоскоп».
15.15 Мультфильмы.
15.30 Волшебная линия.
15.45 Сказка за сказкой.
16.30 «Не самый удачный день из жизни Дениски и Мишки». Телеспектакль.
17.50 Священный месяц Рамадан.
17.55 Исторический альманах.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.25 «Мануэла». Худ. фильм.
20.15 Блеф-клуб.
20.50 Песни прошлых лет. Поэт В. Толкунов.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 А. П. Чехов. «На большой дороге». Телеспектакль.

IV канал

7.30 Мир вашему дому.
7.40, 10.30, 13.30, 16.45 Новости.
7.50 Телеконкурс юристов.
8.35 Высшая школа.
8.50 Оставляем с нами.
9.05 Немецкий язык.
10.00 «Андрей Рублев». Док. фильм.
12.30 «Метод доктора Бутейко». Научно-

поп. фильм.
13.00 «Дело номер 1500». Док. фильм.
13.35 Стимул.
14.05 Русский национальный музей искусств.
14.25 «Потоп». Фильм 1-й. 2-я серия.
15.30 Пригласительный билет Г. Преображенской.
16.15 За кулисами премьер.

НТВ

17.05 Сериал для старшеклассников. «Бeverли Хиллз, 90210». 22-я серия.
17.30 Док. фильм «Бывшая Валикая планета Земля». 1-я серия.
18.00, 21.00, 23.15 Сегодня.
18.35 Хоккей с Евгением Майоровым.
19.00 Мир кино. «Градивые призна-
ния».
21.35 Час сериала. «Полиция Майами. Отдел нравов». 19-я серия.
22.35 Времечко.
23.30 Кафе Обломов.

8-й канал

18.00 Мультфильм «Ну, погоди!».
18.30 СОЛТЭК: «Новости».
18.45 Как жить дальше? (О правах ребенка в Белоруссии).
19.00 Немецкая волна.
19.30 Телесериал «Горец».
20.30 Агентство «Пармис»: «Городские часы», «Новости».
20.45 Мультфильм «Том и Джерри».
21.00 Студия БМ.
21.15 Полицейский сериал «Крутые выражи».
22.00 «Успех у мужчин». Краткое руководство.
23.00 ООО «Эстрагон» представляет: «Взгляд из Америки».
23.10 Телесериал «Шансы».

ЧЕТВЕРГ

2 февраля

Белорусское ТВ

7.35 Утренняя программа.
7.50 Мультфильм.
8.30 Зеркало Си-эн-эн.
8.45 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телемультфильм.
9.20 Истоки. Уроки белорусского языка.
9.30 «Паутина-2». Худ. фильм.
10.20 «Тайны древних пещер». «Малюки». Научно-поп. фильмы.
10.45 Студия «Политика».
11.00 Мультфильм.
11.50 «Где-то гремит война». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
15.40 Изучаем свою историю. «Иосиф и его брат Петр». Док. фильм.
16.10 Белорусская литература. Кондрат Крапива и его драматургия.
17.30 «Хорошки». Фильм-концерт.
18.00 Новости (с субтитрами).
18.10 А жить надо!.. Встреча с фольклорными группами Чернобыльщины.
19.00 Международные новости (Би-би-си).
19.20 «Фрагменты». Произведения белорусских художников.
19.30 Студия «Эксклюзив». Вести.
19.35 «Крок». «Ин тайм».
20.05 День века.
20.10 Мультфильм для взрослых.
20.15 Зеркало Си-эн-эн.
20.35 Кольбельная.
21.00 Новости.
21.40 Студия «Политика».
21.55 Клип-концерт. А. Шаганов.
22.05 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь.
Вечерний иллюзион.
«Паутина-2». Худ. фильм. Под куполом Вселенной.
Канал «Останкино»
5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 22.50 Новости.
8.00 Мультфильм.
8.20 «Дикая Роза». Телемультфильм.
9.00 В мире животных (с субтитрами).

ПЯТНИЦА

3 февраля

Белорусское ТВ

7.35 Утренняя программа.
7.50 Мультфильм.
8.05 Экономикст.
8.15 Зеркало Си-эн-эн.
8.30 «О бумом медведя». Док. фильм.
8.55 День века.
9.00 Белорусская литература. Кондрат Крапива и его драматургия.
9.40 «Паутина-2». Худ. фильм.
10.30 Студия «Политика».
10.45 Мультфильм.
10.55 «Этот негодный Сидоров». Худ. фильм.
12.00 «Крок». «Ин тайм».
12.30 «И звезда со звездой говорит...» Шоу-программа.
12.55 «Где-то гремит война». Худ. фильм. 3-я серия.
16.15 «Серебряная волшебница». Фильм-концерт.
16.45 Потому что люблю.
17.10 «Оперетта-любовь моя...» Артист А. Рандан.
18.00 Новости (с субтитрами).
18.10 Мультфильм.
18.45 Своими руками. Для тех, кто вяжет.
19.00 Международные новости (Би-би-си).
19.20 Колумбус. Высокий стиль.
19.40 «Эдинбургские мосты». Международный фестиваль искусств.
20.05 Веселый уик-энд.
20.15 Зеркало Си-эн-эн.
20.30 Кольбельная.
21.00 Новости.
21.40 Студия «Политика».
21.55 Клип-концерт. О. Газманов.
22.05 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь.
Вечерний иллюзион.
Под куполом Вселенной. «Синема» представляет: «Привет, артист!» Худ. фильм (Франция, Италия). Экономикст.

СУББОТА

4 февраля

Белорусское ТВ

8.00 «И снова оперетта». Фильм-концерт.
8.40 Зеркало Си-эн-эн.
8.55 Зорька.
9.25 «Наше свидание истории». Новогородский замок.
9.40 «Путь-ангел цветов». Мультфильм.
10.15 Студия «Край». Симон Будный.
10.45 Погода.
11.35 «Трехдневная память». Иван Шаманов вспоминает фронтовые годы.
12.05 70 лет белорусскому кино. «Батя». Худ. фильм.
13.45 Обновление.
14.15 Многообразие.
14.45 «Крок». «Построить дом...» Елагинская акция Международной общественной организации «КАЯ» по строительству дач для детей-сирот.
15.45 Телемагазин.
15.55 Взгляд в будущее. «После 2000 года». Научно-поп. сериал (Австралия).
16.25 «Дикан Рокс». Африканские приключения. Худ. фильм. 1-я серия.
16.55 Телевизионный АРТ-клуб представляет. «Лет вечера со Стефанией Становой». Часть 1-я.
17.30 На музыкальных тварах. З.Блок. Симфоническая респондент «Шлях».
17.50 «Лет вечера со Стефанией Становой». Часть 2-я.
18.35 Приглашаем на вечеринку.
19.35 Вечерний размышление.
19.45 Веселый уик-энд.
19.55 Международные спортивные новости.
20.25 Под куполом Вселенной.
20.35 Кольбельная.
21.00 Новости.
21.40 Клип-концерт. Ю. Антонов, В. Цыганова.

дом).
9.40 Экслибрис.
14.00 Село и реформы.
14.20 Мой маленький бизнес.
14.30 Хроника деловой жизни.
14.40 Разрешите представиться.
15.00 Мультитролль.
15.30 На балу у Золушки.
16.00 Компьютер-холл.
16.20 «Элен и ребята». Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00... До 16 и старше.
17.30 Миниматра.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 Кто есть кто. XX век.
X.Календарь.
18.00 Час гик.
18.30 «Дикая Роза». Телемультфильм.
18.55 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Парное катание. Произвольная программа.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Москва. Кремль.
21.00 Лотто «Миллион».
21.30 Баскетбол. Чемпионат Европы среди клубов. Мужчины. ЦСКА — «Реал» (Мадрид).
23.00 Легкая атлетика. Международные соревнования «Мировой класс» в Москве.
23.50 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»

6.00, 7.00, 11.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
6.05 Ритмика.
6.20 Звезды говорят.
6.25 Между прочим.
6.55 Река времени.
7.25 Телегазета.
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
10.05 Телемультфильм «Шаги Победы». «Память великой битвы».
10.45 Торговый дом.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 «Лад»-галерея.
15.05 Там-там новости.
15.20 Телемультфильм «Шаги Победы». Продолжение программы. В перерыве (16.00) — Вести.
18.20 «В этот день...»
18.25 В мире авто- и мотоспорта.

Хоккей. Чемпионат МХЛ. «Тивали» (Минск) — СКА (Санкт-Петербург). 3-й период.

Канал «Останкино»

5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 22.50 Новости.
8.00 Сорока.
8.25 «Дикая Роза». Телемультфильм.
9.00 Сюита из музыки А.Хачатуряна к драме М.Ю.Лермонтова «Маскарад».

Французская парфюмерия —

это всегда желанный подарок!

Оптовая и розничная продажа!

Духи, туалетная вода, лосьоны, оригинальные наборы и другие парфюмерные товары известной фирмы «ULRIC DE VARENS».

Сделайте выбор в магазинах фирмы «ТОРЕКС» — «Мужская одежда» (г. Минск, пр. Ф.Скорины, 13).

Тел. (0172) 23-73-33.

— «Спектр» (г. Минск, пр. Машерова, 41).

Тел. (0172) 23-35-14.

Для оптовых покупателей. Тел. (0172) 23-76-06.

9.20 Помоги себе сам.
14.00 Власть и реформы.
14.20 Наш прогноз.
14.30 Хроника деловой жизни.
14.40 К вашим услугам.
15.00 Фильм — детям. «Сильная личность из 24А».
16.10 Рок-урок.
16.40 Мир сегодня.
16.50 Человек и закон.
17.20 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Мужчины. Произвольная программа. В перерыве — Новости.
18.15, 20.30 Погода.
18.20 «Дикая Роза». Телемультфильм.
18.50 Поле чудес.

21.50 Бок тик.
22.10 «Аножда». Музыкально-театральный спектакль.
22.40 «Звезды» на экране. Александр Соловьев и Роман Бояков в фильме «Абиту».
0.05 Король астрала. Группа «Top Model».
0.40 Видимо-невидимо.

Канал «Останкино»

6.30 Субботнее утро деловых людей.
7.15 Спорт-шанс.
7.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.00 «Мирфрон» Вн — малыши.
8.30 Международная телерадиокомпания «Мир».
10.00 Утренняя почта.
10.30 Мир будущего.
11.00 Без паники.
11.10 Смех.
11.25 Фильмы нашей памяти. «Человек родился».
13.10 Человек с рублем.
13.20 «Дело в шляпе». Фильм 2-й.
13.50, 22.50, 23.50 Новости.
14.00 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Произвольный танец.
14.45 Телемультфильм.
15.15 Играй, гармонь!
15.55 В эти дни 50 лет назад.
16.10 «Эх, путь-дорожка фронтовая...» Лит. вечера со Стефанией Становой.
17.00 «Театр + ТВ» Лия Аведисова и ее гармонь.
17.55 «Пантомас». Худ. фильм.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.35, 23.00 Погода.
20.45 Счастливые случаи.
21.35 Объяна.
22.15 «И немного о любви». Поэт Ф.Искандер.
24.00 «Счастливые случаи». Худ. фильм.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Звезды говорят.

19.25 Подробности.
19.35 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
20.30 Городок.
21.00 60 минут.
22.30 Автомат.
22.40 Река времени.
22.45 Новогодняя ночь 1995.

Санкт-Петербург

15.00 «Мальва». Худ. фильм.
16.25 Волшебная линия.
16.40 «Сногг». Телемультфильм.
17.50 Три колеса, фоллиант и...
18.10, 19.05 Музыкальный момент.
18.15 По всей России.
18.30, 21.30 Информ ТВ.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.25 Ура! Комедия. «33». Худ. фильм.
20.45 «Ты одна — любовь». Фильм-концерт.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Телекомпакт. Музыкальное шоу.
23.00 «Век танца». Телефильм (Франция). 1-я часть.

IV канал

7.30 Мир вашему дому.
7.40, 10.30, 13.30, 16.45 Новости.
7.50 Студия «Рост». «Кенгуру».
8.20 Немецкий язык для детей.
8.40 «Селенит». Док. фильм.
8.50 Мультфильм.
9.00 Путешествие в страну испанского языка.
10.00 Ноу-хау: информация, люди, идеи.
12.30 Грани прекрасного.
13.15 Метафоры.
13.35 «Мое прощание». А.Харитонов.
14.05 СИБ. «Новости о друге».
14.25 «Пою для вас». А.Зардинов.
14.30 «Потоп». Фильм 2-й. 1-я серия.
15.40 Главный здесь я.
16.10 Чудо Светлой России. «Епископ Фаддей».
16.40 Экспресс-дизайн

НТВ

17.00 Сериал для старшеклассников. «Бевебли Хилла, 90210». 23-я серия.
17.30 Док. фильм «Бывшая Великая планета Земля». 2-я серия.
18.00, 21.00, 23.15 Сегодня.
18.35 Такова спортивная жизнь.
19.10 Мир кино. «В заложниках —

19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Человек недели.
21.00 «Клан». Телемультфильм (Франция).
22.10 Единственный дубль.
23.00 Хоккей. Чемпионат МХЛ. ЦСКА — «Торпедо» (Ярославль). 2-й и 3-й периоды. В перерыве (23.40) — Пресс-экспресс.

Канал «Россия»

6.00, 7.00, 11.00, 13.00, 16.00,

Эйфелева башня».
21.35 Час сериала. «Полиция Майами. Отдел нравов». 20-я серия.
22.35 Времечко.
23.30 Кино не для всех. «Сатана».

8-й канал

18.00 Мультфильм «Ну, погоди!».
18.30 Восточные единоборства. Канон У-шу.
19.00 Видеоэстрада газеты «На

страже».
19.15 Если пач повесил нос...
19.30 Телемультфильм «Саломея».
20.30 К сведению.
20.50 Мультфильм «Том и Джерри».
21.00 Студия БМ.
21.15 Кино Франции. Художественный фильм «Двое защитников в городе».
23.00 ОО «Эстрагон» представляет: «Взгляд из Америки».
23.10 Телемультфильм «Шансы».



Компания «Автотекс» предлагает принять участие в долевом строительстве квартир в Минске.

Контактный телефон (0172) 66-39-00.

Ждем Вас по адресу: г. Минск, ул. Калинина, 9, 2 этаж.

АВТОТЕКС

- это реальная возможность приобретения жилья на выгодных условиях оплаты;
- это разнообразные виды квартир;
- это гарантия получения жилья.

15.20 Праздник каждый день.
15.30 Студия «Рост». «Чья сторона?»
16.05 Новая линия.
16.45 «В этот день...»
16.50 Дисней по пятницам. «Воскресная поездка». Худ. фильм. 2-я серия.
17.45 Экспресс.
18.00 Теннис. Кубок Дэвиса. Бельгия — Россия.
19.25 Подробности.
19.35 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
20.30 Я-лидер.
20.55 Никто не забыт.
21.05 «К-2» представляет: «Перпендикулярное кино».
22.30 Автомат.
22.40 Река времени.
22.45 «Донор». Худ. фильм (США).
0.20 Вход по пригласительным.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 «В Старо-Черкаскую на праздник». Телефильм.
12.30, 14.45, 19.05 Музыкальный момент.
12.35 Немецкая волна.
13.00 Скорая помощь.
13.25 Мультфильм.
14.15 Урок немецкого языка.
14.50 Ура! Комедия. «33». Худ. фильм.
16.05 Волшебная линия.
16.20 «Я подожду тебя, Тяпа». Фильм-концерт.
17.05 Сказка за сказкой.
17.55 Храм.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.25 Фильмоскоп.
19.30 «Дети из отеля «Америка»». Худ. фильм.
21.00 Мультфильм для взрослых.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Легкая атлетика. Международные соревнования.
22.45 «Тим». Худ. фильм (США).

IV канал

7.30 Мир вашему дому.

16.50 Теннис. Кубок Дэвиса. Бельгия — Россия.
17.45 Телемультфильм.
17.50 Шарман-шоу.
19.25 Киноматраж. Фильм В.Тодоровского «Лисовы».
21.30 Футбол. Кубок чемпионов Содружества. Финал.
22.30 Автомат.
22.40 Река времени.
22.45 Программа «А».
23.45 Киноматраж. «Витамешей». Худ. фильм (Великобритания).

Санкт-Петербург

6.30 Час Фрейера. Религиозная программа.
7.00 Доброе утро.
10.00 Волшебная линия.
10.15 Я и мой кот.
10.35 Мультфильм.
11.05 «Привет, за семью морями». Худ. фильм.
12.25 Музыка на заказ.
13.00 Скорая помощь.
13.30 «Алые паруса». Худ. фильм.
15.00 «Комик Московского цирка». Телефильм.
16.05 «Вальдорфская школа». Премьера док.фильма.
16.55 Мультфильм.
17.00 Бросайся.
17.40 Экспресс-кино.
17.55, 21.15 Уик-энд с детективом.
18.30, 21.30 Информ ТВ.
18.50 Экономия и мы.
19.10 Большой фестиваль.
19.25 «Чай». Худ. фильм. 4-я серия (Франция).
20.30 «Любовь непрошеным словам». Фильм-концерт.
21.00 Песни нашей памяти.
21.45 Телеканал «Не хочешь — не смотри».
22.55 Звезды оперной сцены. Платио Доминго представляет Всемирный оперный конкурс в Мехико.

IV канал

7.00 Программа для христиан. «Лагол».
7.30, 9.35, 10.35, 11.50, 13.00, 13.55, 16.30 В Гостевой Семейного канала.
7.40 Ритмика.

7.40, 10.30, 13.30, 16.45 Новости.
7.50 Студия «Рост». «Чья сторона?»
8.20 Портмоне.
8.40 Английский язык для детей.
9.00 У нас в Британии.
9.30 Начнем деловой английский.
10.00 Ретроспектива фильмов режиссера Ю.Шиллера. «Плясунья». Док. фильм.
12.30 Великобритания сегодня.
13.00 Семь нот в тишине. Б.Окуджава.
13.35 Вкусно, очень вкусно!
13.45 Преображение.
14.15 «Потоп». Фильм 2-й. 2-я серия.
15.15 Шанс.
15.30 Наука-видео.
16.00 Теннис. Кубок Дэвиса. Бельгия — Россия.

НТВ

17.00 Сериал для старшеклассников. «Бевебли Хилла, 90210». 24-я серия.
17.30 Телеигра для всех «Великолепная семерка».
18.00, 21.00, 23.15 Сегодня.
18.35 Футбольный клуб.
19.10 Наше старое кино. «Верные друзья».
21.35 Час сериала. «Полиция Майами. Отдел нравов». 21-я серия.
22.35 Времечко.
23.30 Мир кино. «Повар, вор, его жена и ее любовник» (Великобритания).

8-й канал

18.00 Мультфильм «Бабар».
18.30 СОЛТЭК. «Доремифасольки».
18.40 Будьте красивыми!
19.00 Люди и манекены.
19.30 Телемультфильм «Саломея».
20.30 Агентство «Парикос»: «Городские часы», «Новости».
20.45 Мультфильм «Том и Джерри».
21.00 Студия БМ.
21.15 Время местное.
21.40 Детектив... боевик... Художественный фильм «Защита империи» (Англия).
23.00 ОО «Эстрагон» представляет: «Взгляд из Америки».
23.10 Телемультфильм «Шансы».

7.55 Мультфильм.
8.25 Семейное чтение.
8.40 Деловая площадь.
8.55 СИБ. «Новости кино».
9.15 Новые вещи.
10.00 Домовладельцы.
10.15 Медицина для вас.
10.30, 13.30, 16.45 Новости.
11.05 Издание N...
11.20 В семейный бюллетень.
12.00 Другая жизнь.
12.30 Кушать подано.
13.35 «Мария Башкирцева». Тел. фильм. 7-я серия.
14.20 «Костель» для любителей.
14.40 СИБ. «Моды от Карла Лагерфельда».
15.00 Теннис. Кубок Дэвиса. Бельгия — Россия.

НТВ

17.00 Мультфильм «Том и Джерри в детстве».
17.30 Флинтстоуны.
18.00 Сегодня.
18.35 Телеигра «Словес от форта Байкер».
20.00 Сериал по выходящим. «Сыщики-любители экстра-класса». 26-я серия.
21.00 Намади.
21.45 Кулевы.
22.00 Мир кино. «Юбон».
0.05 Третий глаз.
0.50 Мультфильм.

8-й канал

15.00 Худ. фильм для детей «Вуцарюк».
16.30 Проповедник Кеннет Кулленд.
17.00 Ассоциация детской прессы представляет... «Она души».
17.30 Программа для женщин «Натали».
18.00 Мультфильм «Бабар».
18.30 СОЛТЭК. «Спортивная мозаика».
19.00 Фирма «Задари» и ММ-4 представят музыкальную программу.
20.00 Мультфильм «Том и Джерри».
20.15 Документальный фильм «Сталин — нами?».
20.30 Студия БМ.
21.50 Семь минут с «Христофором».
22.00 Художественный фильм «Лам-ла».
23.30 Мир развлечений.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

5 февраля Белорусское ТВ

8.00 «Прогулка в ритмах степа». Фильм-концерт.
8.50 Мультфильмы.
9.10 Хорошие вести.
9.20 Белорусы зарубежья (Карелия).
9.50 Уроки Натальи Новожиловой.
10.20 «Не покидай». Худ. фильм. 2-я серия.
11.30 Фестиваль «Телебон» в Могилеве.
12.30 «Мы желаем счастья вам...» Встреча с Майей Гугулан. Передача 1-я.
13.00 Авто-парк.
13.15 «Мы желаем счастья вам...» Передача 2-я.
13.45 К 50-летию Победы. «Лента воспоминаний».
14.25 «Испанское капричио». Гастрольные маршруты белорусской оперы.
14.55 Ситуация. Почти детективная викторина.
15.40 Антология юмора. «Все за улыбку».
16.15 Телемагазин.
16.25 Чемпионат Республики Беларусь по бадминтону. Финалы парных разрядов.
17.15 Мультфильмы.
17.35 Банка комиксов. Юмористическая программа.
18.10 Рок-коронавание-94.
19.40 Проспект.
20.10 Веселый уик-энд.
20.25 Под куполом Вселенной.
20.36 Колыбельная.
21.00 Новости.

Канал

«Королевская охота»

21.40 «Подзорная труба».
21.50 «Стиль».
22.20 36,6.
22.30 «Глазами свидетеля». Худ. фильм (США).

Канал «Останкино»

24.00 «Нов и К»-топ-реви.
0.30 «Бумеранг».
7.15 Олимпийское утро.
7.50 Спортлото.
8.00 Марафон-15.
8.30 С утра пораньше.
9.00 Полигон.
9.30 Пока все дома.
10.00 Утренняя звезда.
10.50 Под знаком «ли».
11.30 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Женщины. Произвольная программа.

12.10 Экономика и реформы.
12.40 «Шпаргалка» с подарком.
12.55 «Всемирная география». Великолепные камни.
13.50, 17.00, 22.50, 23.50 Новости.
14.00 К 50-летию Победы. «Память о великой войне. Маринеско». Док. фильм.
14.30 Живое дерево ремесел.
14.35 Голоса России. Поет О. Ромберг.
14.50 Зеркало.
15.35 Клуб путешественников.
16.30 Америка с М.Таратутой.
17.10 Телевизия.
17.30 Малые города России. На-дым.
18.00 «Уиджет» (США). «Флорд на чудесном острове» (Япония). Мультсериалы.
19.00 Погода.
19.05 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Показательные выступления.
21.00 Воскресенье.

21.50 Спортивный уик-энд.
22.05 Итальянская культура и мода в Москве.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Звезды говорят.
7.30 Река времени.
7.35 Студия «Рост».
8.05 Большой хоккей.
8.40 Мирская деревня.
9.10 Доброе утро, Европа.
9.40 Аты-баты...
10.10 Русское лото.
10.55 Коробка передач.
11.10 Лучшие игры НБА.
12.00 Хоккей. Чемпионат МХЛ. «Динамо» (Москва) — ЦСКА (Москва). 1-й период.
12.40 Шесть соток.
13.20 «Не вырубить...»
13.35 Хоккей. Чемпионат МХЛ. «Динамо» (Москва) — ЦСКА (Москва). 2-й и 3-й периоды.
15.05 «Эдара». Худ. фильм.
15.55 В мире животных.
16.50 Праздник каждый день.
17.00 Волшебный мир Диснея. «Русалочка». «Утиные истории».
18.00 «Останутся в памяти». О.Борисов, Е.Леонюк, И.Смоктуневский, М.Прудкин.
19.25 «Портрет человека» («Игра в смерть»). Худ. фильм.
21.25 У Ксюши.
22.30 Автомиг.
22.40 Река времени.
22.45 Теннис. Кубок Дэвиса. Бельгия — Россия.
23.40 Полнолуние.
6.30 Целительное слово. Программа-богослужение.
7.00 Доброе утро.

10.00 Посмотрим. Анонс телепрограмм.
10.15 Волшебная линия.
10.30 Экспресс-кино.
10.45 «Узоры Белого моря».

Док. фильм.
11.00 Воскресный лабиринт.
12.35 «Моя музыка». А.Петров.
13.05 «Эмма Цунц». Худ. фильм (Франция).
14.00 Классика-5. В честь балетоманов.
15.25 Чемпионат Италии по футболу.
17.25 Концерт-ретро.
17.45 Мультфильм.
17.55 Золотой ключ.
18.10 «Ржавые провода». Музыкальное приложение к «Зелену».
18.40 Наобум.
18.55 Вокруг антенны.
19.30 Информ ТВ.
19.50 «Террористка». Худ. фильм.
21.25 Посмотрим. Анонс телепрограмм.
21.40 Адамово яблоко.
22.40 «Хрустальный ключ». Фестиваль видеоклипов.

IV канал

7.00 Прикосновение.
8.00, 8.20, 9.00, 11.40, 12.40, 16.35 В гостинице Семейного канала.
8.05 Ритмика.
8.40 Обыкновенная семья военная.
9.20 Кулинарное досье Ларисы Удовиченко.
9.30 Викторина.
9.45 Мы предлагаем.
10.00 Консилиум.
10.30, 13.30, 16.45 Новости.
10.35 Русский национальный музей искусств.
10.55 АБВГДейка.
11.15 Коллекция.

11.30 Графоман.
12.05 Юмориста вызывали?
12.20 Это все о рыбе.
13.00 Шаг из круга.
13.35 Торговый дом. Теле-«ЛеМон-ти».
13.50 Музыкальная программа.
14.30 «Бурда моден» предлагает...
15.00 Теннис. Кубок Дэвиса. Бельгия—Россия.
16.30 Экспресс-дизайн.

НТВ

17.00 Мультсериал «Лес Друппи — лучший в мире детектив».
17.30 Телеигра «Сто к одному».
18.00 Сегодня.
18.30 Детям и взрослым. Мультфильм «Полицейская академия». 5-я серия.
18.55 Сериал по выходным. Док. фильм. «Самые громкие преступления XX века». 9-я, 10-я серии.
20.00 Итоги.
21.10 Премия «Оскар». «Москва слезам не верит». Худ. фильм.
23.45 Лучшие шоу и ваятели мира. «Девушки Парижа» (Франция).
0.50 Мультфильмы для взрослых.
8-й канал
15.00 «Забывое кино?» Любовь Орлова в художественном фильме «Весна».
16.45 Сегодня с Мэрлен Хикки.
17.15 Мультфильм «Бабар».
17.45 К-видео представляет художественный фильм «Такие разные братья» (Индия).
20.15 Спорт-секрет.
20.45 Мультфильм «Том и Джерри».
21.00 Студия БМ.
21.40 Художественный фильм «Катапалла».
23.00 Fox music.

TOP SEVEN

Вновь перед вами —
лучшая семерка столичных дискотек
прошлой недели.

Место	Исполнитель	Композиция	Альбом	Кол-во недель в TOP SEVEN
1	ARDIS	Ain't Nobody	Ain't Nobody	3
2	2 BROTHERS ON THE 4-th FLOOR	DREAMS (Will Come Alive)	Dreams	2
3	E-TYPE	Set The World Made In on Fire	Sweden	5
4	Marie Clarie	D'UBALDO	The Rhythm is Magic	3
5	ICE MC	Run Fa Cover	Ice'n' Green	1
6	LE CLICK	Tonight Is The Night		2
7	ВОЯЖ	I Wanna Feel You	Не было лета...	1

Впервые тишь и спокойствие царят на верхних этажах TOP SEVEN. Прошедшая неделя не принесла абсолютно никаких изменений на лучшую тройку. ARDIS, 2 BROTHERS ON THE 4-th FLOOR и E-TYPE продолжают оставаться недосыгаемыми для своих конкурентов.

Очередную попытку присоединиться к ним предприняла Marie Clarie D'UBALDO. Кстати, на прошлых выходных вообще в моде были латиноамериканские мелодии. Известная группа GIPSY KINGS благодаря этому резко продвинулась вверх, вновь замаячило имя Леонида Агutiна...

По разнообразию композиций в TOP SEVEN определенно лидирует ICE MC. Вновь в «семерке» его танцевальные творения, оказавшиеся здесь впервые.

LE CLICK и ВОЯЖ спустя неделю поднялись на видные места. Но если LE CLICK по-прежнему продолжает утверждать, что вечер и ночь — это одно и то же, то мыская группа на смену «I Need You Now» представила еще одну композицию с англоязычным названием — «I Wanna Fell You» («Я хочу чувствовать тебя»). Остается лишь загадывать, что ВОЯЖ будет чувствовать через неделю.

Ну а теперь — семь лучших исполнителей за январь 1995 года.

1. E-TYPE
2. ARDIS
3. 2 BROTHERS ON THE 4-th FLOOR
4. Marie Clarie D'UBALDO
5. D.J. BOBO
6. ВОЯЖ
7. ICE MC

Как видите, здесь все те же лица. Исключение составляет D.J. BOBO, но это объяснимо. Его версия «Everybody» почти целый месяц уверенно держалась в TOP SEVEN.

Мой прогноз: через месяц верхнее трио будет по-прежнему популярным. Возможно, в их компании окажется и ВОЯЖ, если найдет, чем еще удивить разборчивую публику.

ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ТЕЛО В КАЧЕСТВЕ ХОЛСТА

20 января в центральном выставочном зале Гомеля открылась выставка «Разрисованные тела». Ее экспозицию составляют сто художественных фотографий Роберто Эдварса с работ сорока пяти чилийских художников, использовавших в качестве холста человеческое тело. Воплощенную идею разрисованных тел в духе традиций индейцев художники посвятили 500-летию открытия Америки Колумбом, которое весь мир отмечал в 1992 году. Гомель стал третьим городом СНГ после Москвы и Киева, его жители смогут познакомиться с этой выставкой в течение месяца. Неотъемлемой частью выставки является фильм, где люди-образы движутся под оригинальную музыку.

СИМ.

ГОРЯЧИЕ НОВОСТИ

ПРАВДИВО О ВСЕХ СТИПЯХ И НАПРАВЛЕНИЯХ

Попавшая недавно в TOP SEVEN группа Mr. PRESIDENT по праву считается открытием 1994 года на западе. Их сингл «Up'n Away» стал одним из самых популярных, а видеоклип, крутящийся на канале MTV, сделал группу узнаваемой. Под именем Mr. PRESIDENT скрываются трое: T-Steven, Sir Prophet Of Funk и топ-модель Дании, называющая себя просто — Lady Dании. Не так давно известная немецкая авиакомпания LUFTHANSA стала спонсором группы.

Alan WILDER из DEPECHE MODE чуть избежал смерти. Во время одного из уик-эндов недалеко от места, где Алан отдыхал, произошло крушение военного самолета типа «Торнадо». Пилоты погибли, а на месте падения самолета образовался 20-метровый кратер. Все произошло на глазах Алана, а волны от взрыва самолета выбили окна загородного домика, где находился Уилдер.

Одно из самых популярных направлений 1994 года — стиль «рек-кио» — смесь реггей и техно. Наиболее яркий представитель — группа REAL 2 REAL. В Англии стиль получил название «bogl-house» (от bogling — танец в ритмах «danceball»). Что же касается REAL 2 REAL, то под этим названием скрываются DJ «The Mad Stuntman» (26 лет) — настоящее имя Mark QUASHTTE, Eric MORILLO (23) и две танцовщицы — Лизетт по прозвищу «Baby» (21) и Эйлин (19). Дебютный сингл — «I Like To Move It».

Новости от SNAP. Что ни альбом, то новый состав! В последнем альбоме «Welcome To Tomorrow» все вокальные партии принадлежат Поле Браун (Paula BROWN), псевдоним «Summer». Кроме отличного голоса «Summer» великолепно танцует и сразу стала сенсацией в мире шоу-бизнеса.

Один из самых популярных ком-

пакт-дисков сегодня в Минске — альбом «Dreams» группы 2 BROTHERS ON THE 4-th FLOOR. Под этим названием скрываются братья Мартин и Бобби, а также очаровательная Des'ray и темнокожий танцор D-Rock. Так что, действительно, — из четверых двое братья.

Вместе со швейцарским исполнителем D.J. BOBO сегодня работают Lori GLORI (сам D.J. BOBO неоднократно обращал внимание на ее сенсационный голос), а также CHRISTIAN, USE, SCIRE. Последний альбом — «There is a party» — музыка та же, слова другие; в итоге новые песни.

ВЕДУЩИЙ
ПОЛОСЫ -
ДМИТРИЙ
СОКОЛОВ.

TOP TEN СТУДИИ ЗВУКОЗАПИСИ

Вновь студия звукозаписи «КОРОНА» представила альбомы, пользующиеся повышенным спросом. По сравнению с прошлой «десяткой» здесь произошли существенные изменения. К танцевальным исполнителям (E-TYPE, D.J. BOBO, ICE MC), а также «до смерти шумящему» (название альбома) ACCEPT добавились любимые многими NIRVANA, техни The PRODIGY, играющие мрачноватую музыку LAIBACH (может быть, потому, что недавно гостили в Минске?!), и те, кого балует MTV, — STILTSKIN, SOUND GARDEN и DEAD CAN DANCE. Ну и последний выбор, как всегда, читателям, остается за вами.

Место	Исполнитель	Альбом	Год
1	E-TYPE	Made in Sweden	1994
2	NIRVANA	Unplugged in New York	1994
3	D.J. BOBO	There is a Party	1994
4	ACCEPT	Death Row	1994
5	ICE MC	Ice'n' Green	1994
6	LAIBACH	NATO	1994
7	SOUND GARDEN	Supernukleom	1994
8	The PRODIGY	Music For The	
		Jited Generation	1994
9	STILTSKIN	The Mind's Eye	1994
10	DEAD CAN DANCE	Toward The Within	1994

Наша афиша

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕАТР ИМЯ Я. КУПАЛЫ. Аб'яўлены на 25 студзеня спектакль «Тутэйшыя» пераносіцца на 30 студзеня. Билеты сапраўдныя. 27, 28 студзеня — «Ідыль». 29 студзеня — «Снежная каралева» (11.30). «Гаральд і Мод» (19.00). «Лэдзі Навынаса» (малая сцена, 19.30).

ТЕАТР ОПЕРЫ І БАЛЕТА. 27 студзеня — «Дон Кіхот», балет у 3-х дзеях. 28 студзеня — «Тоска», опера ў 3-х дзеях. 29 студзеня — «Бахчысарайскі фантаз» — балет у 3-х дзеях. «Аїда» — опера ў 4-х дзеях. 31 студзеня — вэчар французскай вальсальнай музыкі.

БЕЛДЗЯРЖФІЛАРМОНІЯ (канцэртная зала). 28 студзеня — абанемент N 1. 29 студзеня — Да 60-годдзя з дня нараджэння З.Бабя. Дзяржаўны акадэмічны сімфанічны аркестр Рэспублікі Беларусь. 30 студзеня — Аркестр духавых інструментаў «Няміга». Зала камернай музыкі.

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНАЙ КАМЕДЫ. Аб'яўлены на 27 студзеня спектакль «Халопка» пераносіцца на 10 лютага. Билеты сапраўдныя. 28 студзеня — «Сільва», апэра ў 3-х дзеях. 29 студзеня — «Стойкі алавяны салдацік», «Шэразада» — балет у адной дзеі.

ТЕАТР «ХРЫСТАФОР» (у памяшканні ДК прафсаюзаў, пр.Ф.Скарыны, 25). 27 студзеня — «Кто кога?» 28 студзеня — «От Чижовки до Комаровки». 29 студзеня — «Усе на ўколы».

ТЕАТР-СТУДЫЯ КІНААКЦЁРА. 27, 28 студзеня — «Карнавал у Венецыі».

ТЕАТР ЛЯЛЕК. 28, 29 студзеня — прэм'ера «Алі-Баба і разбойнік» (10.30, 12.30). 31 студзеня — Навагодняя ёлка і спектакль «Чарадзейная сарочка» (10.30, 12.30). У касе тэатра прадаюцца білеты на спектаклі для дзяцей і дарослых на люты.

ТЕАТР-ЛАБАТОРЫЯ «ВОЛЬНАЯ СЦЕНА». 26 студзеня — «Барбара Радзівіл» (п'яцтына драмы ў 2-х частках). 27, 28 студзеня — «Паваліўся нехта» (фолькл.-жарт у 2-х частках).

ЧАСТНЫЙ ТЕАТР «НА ЮБИЛЕЙНОЙ» (ул.Мельніцкай, 2, Дом мод, 3 этаж, ст.метро «Фрунзенская»). 1, 2 февраля — «Жест».

ИНФОВАНК
Соединяем континенты!
Белорусско-латвийско-американский банк «ИНФОВАНК» приглашает к сотрудничеству в области внешнеэкономической деятельности субъектов хозяйствования всех форм собственности. Продаем и покупаем векселя, депозитные сертификаты. Срочность, качество, льготные тарифы.
Гарантируем.
Ждем Вас по адресу: г.Минск, ул.Тимирязева, 46Б.
Тел. 50-43-96, 50-43-93.

24 ФЕВРАЛЯ 1995 Г.

В МИНСКЕ

АО «Западная биржа недвижимости»

проводит АУКЦИОН по продаже:

— квартир, жилых домов и коттеджей;

— зданий под пр-во в гор.Орша, Молодечно, Слуцк;

— прав на стр-во коттеджей в 15 км от Минска;

— магазинов и др.

объектов в г.Кричев.

По вопросам участия в АУКЦИОНЕ обращаться по адресу: г.Минск,

ул.Кальварийская, 17, каб.

209 или по тел. 20-02-71,

20-16-17, 23-44-10.

НЕДВИЖИМОСТЬ ВСЕГДА В ЦЕНЕ!

На киноэкранах

28-29 ЯНВАРЯ

«МОСКВА»: «Суета сует» — 11.00 (беспл. сеанс только 29-го). «Скорость» — 13.20 (29-го — л.). 19.20. «Плохие девочки» — 15.20, 21.20. «Слияние двух луи» — 17.20. Шоу «Парадиз» — 23.00. 29-го — инф.-муз. прогр. — 23.00.

«ОКТЯБРЬ»: «Скорость» — 14.40 (29-го — л.). 18.50. «Электрошок» — 16.50, 21.00. Муз.-развлек. прогр. «Мако-шоу» — 21.30.

«АВРОРА»: «Полет в страну чудовищ» (д.) — 12.00. «Правдивая ложь» (2 с.) — 13.30, 18.00, 18.30, 21.00. «Тюряга» — 14.30, 16.30, 18.10, 20.00.

«БЕРЕСТИЕ»: «Дикие лебеди» (д.) — 12.30 (только 29-го). «Вспомнить все» — 13.00, 16.30, 18.40, 20.40. «Аромат любви. Фанфан» — 12.30, 14.00, 15.30, 18.20; 29-го — 14.00, 15.30, 18.20. «Горячие головы» — 15.00. «Соблазнение» — 17.00, 19.50, 21.10.

«ВИЛЬНЮС»: «Три мушкетера» — 13.50 (29-го — л.). «Он начинает сердиться» — 15.40, 20.10. «Сексты чувств» — 17.10, 18.40, 21.40. Инф.-развлек. прогр. «Улыбка» — 20.30.

«ДРУЖБА»: мультфильмы (д.) — 13.00 (только 29-го). «Три мушкетера» — 14.30, 16.30. «Эммануэль-6» — 18.30, 20.00. Видеобар работает с 12.00. Инф.-развлек. прогр. — 19.30.

«ПАРТИЗАН»: «Полицейская академия: миссия в Москве» — 14.00, 19.20. «Огненный дождь» (2 с.) — 15.30, 21.00. «Новый Одеон» (комедия) — 17.50.

«ПОБЕДА»: «Вспомнить все» — 11.00, 14.50, 18.40. «Тюряга» — 13.00, 16.50, 20.40. Инф.-развлек. прогр. — 21.00.

«САЛЮТ»: «Сказка о царе Салтане» (д.) — 10.00. «Огненный дождь» (2 с.) — 15.00, 17.30, 21.30. «Полицейская академия: миссия в Москве» — 12.00, 13.30, 20.00.

«СОВРЕМЕННОСТЬ»: «Коммандо» — 16.30. «Полицейский с тогом света» — 14.30. «Эммануэль» — 16.30, 20.20.

«БЕЛАРУСЬ»: «Феофан, рисующая смерть» — 14.20, 17.50. «Франк и Скарлетт» — 16.00, 19.40. «Красная жара» — 13.00. Инф.-развлек. прогр. — 20.00.

«КИЕВ»: «Ловушка для кошек» (д.) — 13.30 (только 29-го). «Франк и Скарлетт» — 15.00, 18.00. «Горячие тела» — 16.45, 20.10.

«КОМСОМОЛЕЦ»: «Школьный призрак» (д.) — 11.00. «Сказ про то, как царь Петр арапа женил» (киновечер, посвященный памяти В.В.Высоцкого) — 15.00 (только 29-го). «Крепость» (Последний отчет) — 12.00, 16.00, 18.40, 20.20. «Зефир в шоколаде» — 14.00, 17.00. «Глубинная звезда» — 13.00, 15.00, 20.30. «Бешеные псы» — 11.00, 15.00; 29-го — 11.00. Зал индийского фильма: «Правосудие» (2 с.) — 18.00.

«МИР»: «Крепость» (Последний отчет) — 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. «Рэмбо-2» — 13.00, 17.00. «Зефир в шоколаде» — 15.00, 19.00, 20.40. Видеозал: «Мой отец герой» — 14.30, 16.30, 18.30.

«ПИОНЕР»: «Полет навигатора» (д.) — 11.50. «Лесной ручеек» (м/ф, д.) — 10.30. «Приключения капитана Врунгеля» (д.) — 13.30. «Черный шериф» — 15.00, 18.20. «Силы тьмы» — 16.40. Танц.-развлек. прогр. — 20.00.

«РАКЕТА»: «Всепоглощающая страсть» — 15.00, 19.00. «Ау, ограбление поезда» — 17.00, 21.00. Видеозал: «Эйр-Америка» — 16.40. «Лорд Дракон» — 14.30, 18.50.

«РОДИНА»: «Франк и Скарлетт» — 12.50, 16.30. «Гудзонский ястреб» — 14.30, 18.10. Муз.-развлек. прогр. с 20.00 до 23.00.

«СМЕНА»: «Блю, земной ребенок» (д.) — 14.00. «Красота порока» — 16.00, 20.00. «Ау, ограбление поезда» — 18.00.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «Правдивая ложь» (2 с.) — 13.00, 17.00, 21.00. «Франк и Скарлетт» — 15.20, 19.20. «В поисках золотого фаллоса» — 11.25.

«ЭЛЕКТРОН»: «Сборник журналов «Ералаш» (д.) — 11.20. «Зефир в шоколаде» — 14.00, 18.30. «Горячие головы» —

12.30, 15.30, 20.00. «Серфинг-2, или Американские самогонщики» — 17.00. Инф.-развлек. прогр. — 20.30.

«АВАНГАРД»: «Золотой тюлень» (д.) — 13.00. «Некуда больше бежать» — 15.00. «Смышленные девочки» — 17.00.

«ЗНАМЯ»: «Сын Розовой пантеры» — 12.10, 16.10, 18.00. «Ау, ограбление поезда» — 14.00, 20.00.

«УДАРНИК»: «Ау, ограбление поезда» — 19.00; 29-го — 18.50. «Призраки оперы» — 17.20; 29-го — 15.20. «Полет черного ангела» — 15.30; 29-го — 13.30, 17.00.

30 ЯНВАРЯ

«МОСКВА»: «Электрошок» — 13.20, 17.20, 21.20. «Плохие девочки» — 15.20, 19.20.

«ОКТЯБРЬ»: «Подмосковные вечера» — 16.00 (торжественный киносеанс, посвященный 20-летию кинотеатра).

«АВРОРА»: «Звездные войны» (д.) — 14.30. «Рэмбо-2» — 15.30, 19.20, 21.00. «Три мушкетера» (прикл. история о рыцарях шаги) — 13.30, 17.30. «Аромат любви. Фанфан» (С.Марсо и В.Перез в романтической истории любви) — 18.30. «Огненный дождь» (2 с.) — 16.30, 20.30.

«БЕРЕСТИЕ»: «Полицейская академия: миссия в Москве» (комедия) — 12.20, 14.00, 15.40, 18.40. «Тюряга» — 13.00, 17.00, 21.10. «Огненный дождь» (2 с.) — 14.40, 18.50. «Эммануэль-6» — 17.20, 20.20, 21.40.

«ВИЛЬНЮС»: «Правдивая ложь» (2 с.) (А.Шварценеггер в гл. роли) — 15.30, 21.30. «Вспомнить все» (А.Шварценеггер в фильме П.Верхувена) — 13.40, 19.40. «Калигула» (2 с.) — 17.00.

«ДРУЖБА»: «Скорость» (К.Ривз в острой комедии) — 15.00 (л), 18.30. «Соблазнение» — 17.00, 20.30. Видеобар работает с 12.00.

«ПАРТИЗАН»: «Скорость» — 14.40, 16.40, 19.50, 22.00 (л). «Новый Одеон» — 13.30, 18.40.

«ПОБЕДА»: «Полицейская академия: миссия в Москве» — 13.00, 16.40, 18.30. «Скорость» — 14.40, 20.10.

«САЛЮТ»: «Скорость» — 13.40, 15.40, 19.20, 21.20. «Вампир в полночь» — 12.00, 17.40.

«СОВРЕМЕННОСТЬ»: «Франк и Скарлетт» — 14.20, 18.20. «Японская леди Чаттерлей» — 16.30, 20.30.

«БЕЛАРУСЬ»: «Иногда они возвращаются» — 14.20, 17.50. «Тотальная слежка» — 13.00. «Зефир в шоколаде» (комедия) — 16.00, 19.40.

«КИЕВ»: «Крепость» (Последний отчет) (в гл. роли К.Ламберт) — 15.00, 18.20. «Силы тьмы» — 16.40, 20.00.

«КОМСОМОЛЕЦ»: «Бах и Брокколи» (д.) — 11.00. «Гудзонский ястреб» (Б.Уиллис в гл. роли) — 12.00, 16.00, 20.20. «В поисках золотого фаллоса» — 15.00, 19.00, 20.30. «Феникс-воин, или Война амазонок» — 14.00, 17.00. Зал индийского фильма: «Лентия» (2 с.) — 18.00.

«МИР»: «Правдивая ложь» (2 с.) — 12.30, 15.00, 17.30, 20.00. «Вспомнить все» — 14.30, 18.30, 20.30. «Он начинает сердиться» — 13.00, 16.30. Видеозал: «Ворон» (Брэндон Ли) — 14.00, 16.00, 18.00.

«ПИОНЕР»: «Бах и Брокколи» (д.) — 10.00. «Приключения капитана Врунгеля» (д.) — 14.30. «Жандарм из Сен-Тропе» (Луи Де Фюнес в гл. роли) — 12.00, 18.20. «Франк и Скарлетт» — 16.00, 20.00.

«РАКЕТА»: «Франк и Скарлетт» — 18.40. «Безумные ночи Клеопатры» — 17.00, 20.30.

«РОДИНА»: «Зефир в шоколаде» — 16.00, 19.00. «Крутая девочка» — 14.30, 17.30, 20.20.

«СМЕНА»: «Раскіданае гняздо» (литературные герои на экране) (д.) — 10.00, 14.00. «Зефир в шоколаде» — 15.30, 18.45. «Франк и Скарлетт» — 17.00, 20.20.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «Тюряга» — 14.30, 17.45, 21.00. «Стрелки» — 12.55, 16.10, 19.25. «Три мушкетера» — 11.05. «ЭЛЕКТРОН»: «Крепость» (Последний отчет) — 14.00, 17.00, 20.00. «Некуда больше бежать» — 12.30, 18.30. «Я пришел с миром» — 15.30, 21.30.

ИЗ ЖИЗНИ ЗВЕЗД

МИША НЕ ЗВЕЗДИ(НСКИЙ)

Популярная песня «Поручик Голицын», как и некоторые другие, написана вовсе не Михаилом Звездинским! Он — типичный самозванец. Слово — начальнику отдела регистрации Всероссийского агентства по авторским правам (ВААП) В.ИВАНОВОЙ:

— Перед нами рукописи песен, зарегистрированных Звездинским в ВААП в 1989 году. Все экземпляры нот и текстов написаны его рукой, везде стоит его подпись, везде указан год написания. На списке известной песни «Берегите, женщины, мужчины» указано: «Музыка и слова М.Звездинского». Этот список благополучно лежал в ВААП, пока не грянул скандал. В 1990 году поэтесса Людмила Щипахина предъявила Звездинскому иск, заявив, что автор стихов «Берегите...» — она.

Звездинский, вызванный в ВААП и припертый доказательствами к стене, спорить со Щипахиной не стал. Лишь сказал с улыбкой, что автор текста, конечно, Щипахина. После чего собственноручно написал заявление, в котором просил изменить регистрацию текста на фамилию Щипахиной. Скандал утих, не успев разгореться... Но тут случилась новая неприятность: скандал вокруг одной из самых знаменитых песен Звездинского «Сгорая, плачут свечи». Ее подлинный автор пиетер Александр Лобановский, зарегистрировавший эту песню в ВААП девятнадцатью годами раньше, поддал иск, заявив, что истинное название песни — «Баллада о свечах» и что Звездинский к ней никакого отношения не имеет. Звездинский и тут быстро согласился с юристами ВААП, признав авторство Лобановского.

Новый скандал: на сей раз москвич Андрей Никольский напомнил о своих авторских правах на широко известную песню Звездинского «Сотник смелый». Звездинский и тут был щедрым и улыбочив. Право, какие пустяки, ведь сколько песен написал, все и не упомнишь, неувязочка вышла, конечно, автор — Никольский...

— Рассказывает Жанна БИЧЕВСКАЯ: — В 1983 году в Париже после концерта ко мне подошли пожилой метсе с папкой и его взрослая дочь. Поблагодарили меня за выступление, и есаул Колокольников (так он представился) передал мне текст песни, которую он знал со времен Ледового похода Добровольческой армии в 1918 году: это был известный ныне «Поручик Голицын». Колокольников сказал, что эта песня времен его молодости просто-таки создана для моей манеры исполнения и советовал включить ее в репертуар. С 1985 года я

ее несколько раз исполняла, но, с появлением версии Малинина, почти перестала петь эту песню. Лишь недавно узнала, что авторство приписывается Звездинскому и что права на песню «Поручик Голицын» принадлежат ему... Думаю, что это не так, песня старая, и на Западе известна давно.

Рассказывает ветеран войны Иван СТРЕЛКОВ: — В перерыве между боями на югославской станции Медовица к нам подошел начальник станции: «Здравствуйте! Я — Борис Александрович, русский царский офицер». Он повел нас к себе домой. Выпили за победу. Потом он взял гитару и запел: «Четвертые сутки пылают станции...». Впервые он услышал эту песню, когда пробирался в Крым в двадцатом году.

Автобиография Михаила Звездинского, изложенная им корреспонденту «Огонька»: — «Фамилия Звездинский отнюдь не сценический псевдоним. Предки мои происходят из Польши, и уж если быть абсолютно точным, то фамилия моя должна звучать на польский манер: Гвеждинский. Но в 1864 году, после шляхетского восстания, семья переехала в Петербург и стала русской не только по фамилии, но и по духу. В наследство от деда мне достались две гитары. Он был полковником царской армии, военным строителем, специалистом по мостам. Его расстреляли за семь лет до моего рождения, в 1938-м... Моя бабушка в 1917 году окончила Смольный институт. Мой старший брат писал диссертацию на тему: «Крах белого движения в России». Я никогда не общался со своими сверстниками: мне было скучно и неинтересно. Все мои друзья — это компания старшего брата. Я рано понял, что белое русское офицерство любило свою Родину ничуть не меньше большевиков. В 16 лет я написал песню «Поручик Голицын», а брат так и не защитил диссертацию: хрущевской оттепели пришел конец. В 16 лет, после окончания музыкальной школы, я стал профессиональным ударником-джазистом. Играл с Гаряном и Бриллем, Кузнецовым и Чижиком, с Козловым. Они сегодня корифеи джаза и тогда были лучшими. Мне везло в жизни... Я ушел с эстрады. Сделал несколько программ, организовал варьете. Устраивал концерты в ресторанах «Архангельское», «Рубль», «Сосновый бор». В рестораны ко мне часто приезжали Высо-

цкий, Миша Козаков, Евстигнеев, Жванецкий, Карцев и Ильченко. Ребята у меня многие начинали, те, кто сегодня звездами стали: Володя Кузьмин, Барыкин, Саша Серов на саксофоне играл, Пресняков-старший, Миша Муромов администратором тогда был в «Старом замке», и я учил его на гитаре играть, Малевич...

На основе официальных документов: Регистрационный лист ВААП N 21596 заполнен Звездинским 29.12.89 г. Именно в этот день Михаил зарегистрировал свои авторские права на песню «Поручик Голицын» и ряд других известных песен. Зарегистрировал вместе с известным ныне псевдонимом — Звездинский.

В прежней жизни его звали: Дейнекин Михаил Михайлович, 1945 года рождения — так и значится в его паспорте Ш-СБ N: 557834, выданном 86-м отд. милиции Москвы 5.06.89 г.

Брат Михаила Дейнекина, Владислав Михайлович Дейнекин, никогда не был историком, ни в одном из известных архивов не работал. С 1961 по 1973 год Владислав Дейнекин работал в Люберцах слесарем треста «Газификация», одновременно учился в заочном институте. Ныне работает в тресте «Оргсельстрой» завсектором, занимается строительством сельхозобъектов.

Михаил Дейнекин в 16 лет судим за групповую кражу (19.06.62) нарсутом Бауманского р-на Москвы по ст. 144 ч. 2 УК РСФСР и приговорен к одному году лишения свободы. Освобожден был 2.07.63. Встал на военный учет и в 1965 г. ушел в армию. Четыре года спустя вернулся домой — опять из заключения: был судим 19.10.66 по статьям 255 «а» и 246 «а» УК РСФСР (побег из части, дезертирство), приговорен к трем годам лишения свободы. Освобожден 18.05.69 по отбытии срока.

19.10.73 Михаил Дейнекин осужден за изнасилование по ст. 117 ч. 1 УК Грузинской ССР нарсутом г. Батуми: три года лишения свободы. Освобожден по определению нарсуда от 15.01.74 условно с направлением на стройки народного хозяйства.

В 1980 г. Михаил Дейнекин был осужден по ст. 153 ч. 1 УК РСФСР и по ст. 174 ч. 1 — получил четыре года лагерей и два года «химии» (исправительные работы на химических предприятиях) за дачу взятки и, тогда запрещенное, частное предпринимательство.

Итак, нам всем «пудрил мозги» врун, уголовник и плагиатор. А мы слушали его... И слушаем.

По материалам газеты «МЕГАПОЛИС-ЭКСПРЕСС».